

Санкт-Петербургское государственное бюджетное стационарное
учреждение социального обслуживания «Дом–интернат для детей-инвалидов и инвалидов с
детства с нарушениями умственного развития №1»
Комитета по социальной политике

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ДДИ №1
Протокол № 1 от 31.08.2018 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора ДДИ №1
№ 134-05К от 03.09.2018
директор СПб ГБУ СО ДДИ №1
В.Н. Асикритов



Дополнительная общеобразовательная программа
социально- педагогической направленности
«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»
возраст воспитанников от 18 лет и старше
срок реализации – 1 год

Составитель:
педагог дополнительного образования
Мосина Галина Павловна

Санкт-Петербург
2018-2019 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы «Декоративно-прикладное творчество» является социально-педагогической.

Актуальность программы: В современных экономических условиях возникает необходимость усиления социальной защиты учащихся с проблемами в интеллектуальном развитии. Одним из путей повышения их социальной защищенности в обществе является развитие творческих и коммуникативных способностей на основе их собственной творческой деятельности, собственных знаний. Вещи, как и люди, бывают духовными и бездуховными. Духовные имеют свою энергетику, свое звучание – то, что необходимо человеку. В нашем доме должны быть «теплые», уютные, потрясающей красоты вещи, сделанные не только руками, но «сердцами» учащихся. Занимаясь с различными материалами и технологиями, учащиеся приобретают умения и навыки, которые служат основой для обучения вышивания бисером, крестиком, изготовлению сувениров, ковровой технике, панно из пуговиц, вязанию крючком.

Отличительная особенность программы: «Декоративно-прикладное творчество» заключается в том, что ее основное содержание составляют практические работы. Теоретические сведения и термины усваиваются учащимися по мере практического освоения операций и технологий, применения различных материалов. Практические задания выполняются поэтапно, с последовательной многократной отработкой постепенно усложняющихся действий, по принципу «от простого – к сложному». Все операции осваиваются учащимися в подражании практическим действиям педагога, в следовании словесным инструкциям (или образам действий, активизирующим переживания и восприятие) или с опорой на заданную схему действий.

Программа предусматривает различную степень самостоятельности освоения практических навыков и умений. В интересах учащихся допустима концентрация на одном из видов деятельности, самостоятельное освоение лишь некоторых операций.

Адресат программы: Программа, предназначена для занятий в сувенирной мастерской Центра социальной и трудовой реабилитации ДДИ №1. И рассчитана на учащихся в возрасте 18 лет и старше. Группы сформированы в соответствии с их желанием и психофизическими возможностями.

Цель программы:

Основная цель программы – воспитание художественно – эстетического вкуса, создание условий для всестороннего развития способностей и социализации учащихся, реализации их человеческой потребности самовыражения в процессе труда.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **задач**:

Обучающие:

- освоение учащимися культурного опыта человечества через предметы труда, понимание того, как создаются различные вещи в настоящее время;
- формирование навыков и умений работы с различными материалами (бумага, картон, природные и текстильные материалы, пряжа, бисер, пуговицы) и ручными инструментами;
- формирование навыков соблюдения правил техники безопасности и гигиены труда, организации рабочего места в соответствующих видах работ;
- овладение приемами обработки различных материалов техниками вышивания бисером, пришивания пуговиц, вязания крючком.

Развивающие:

- развитие кругозора
- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие коммуникативных навыков и умений в совместной практической деятельности;

- развитие умения думать, способности к пространственному анализу, умения доводить дело до конца;
- развитие мелкой моторики рук.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, умение точно выполнять операции.
- Бережно относиться к материалам.
- воспитывать чувство личной ответственности, взаимопомощи;

Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся должны научиться:

Личностные:

- Ответственному отношению к учебе
- Воспитание трудолюбия
- Умению общаться при выполнении работ, обращаться за помощью к педагогу, задавать вопросы
- Умение оценивать свою работу и работу других учащихся

Предметные

- Уметь организовывать свое рабочее место и соблюдать чистоту
- Знать и соблюдать правила техники безопасности работы с режущими и колющими инструментами.
- Знать название и назначение инструментов, виды и свойства материалов
- Приемы выполнения простейших работ с тканью, бумагой, пряжей, бисером
- Правила и приемы пришивания пуговиц разными способами
- Умение работать со схемой вышивки
- Понимание инструкции, самостоятельность в работе
- Использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни.

Результатом работы является:

Умение правильно пользоваться инструментами, самостоятельно «читать» схему рисунка и переносить ее на основу; Развитие творческих способностей, приобретение новых знаний и опыта по ручному труду. Участие в выставках, оформление интерьеров Детского дома.

Условия реализации программы:

Организационные условия:

- Срок реализации программы 1 год,

Время занятий в мастерской:

Вторник: 1 группа - 1*45 минут с технологическим перерывом 15 мин.

2 группа - 3*45 минут с технологическим перерывом 15 мин

Пятница: 3 группа - 2*45 минут с технологическим перерывом 15 мин

4 группа - 2*45 минут с технологическим перерывом 15 мин

- Форма организации обучения – групповая, индивидуальная
- Количество учащихся в группе – 8 чел.

Во время отпуска педагога дополнительного образования вариативную часть учебного плана программы реализуют: воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог, инструктор по труду, законные представители учащихся

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 группа

№	Разделы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Базовая часть					
1	Введение	2	1	1	
2	Раздел I. Сувениры	30	1	29	Готовая работа
3	Раздел II. Пуговицы	34	1	33	Готовая работа
4	Раздел III. Бисер	20	1	19	Готовая работа
5.	ВСЕГО	86	4	82	
Вариативная часть					
1	Сбор природного материала	6			
2	Экскурсии	8			
	ВСЕГО	14			
	ИТОГО	100			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 группа

№	Разделы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Базовая часть					
1	Введение	3	2	1	
2	Раздел I. Сувениры	45	3	42	Готовая работа
3	Раздел II. Пуговицы	42	2	40	Готовая работа
4	Раздел III. Бисер.	39	2	37	Готовая работа
5.	Итого:	129	9	120	
Вариативная часть					
1	Сбор природного материала	6			
2	Экскурсии	15			
	ВСЕГО	21			
	ИТОГО	150			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 3 и 4 группы

№	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	2	1	1	
2	Раздел I. Сувениры	30	2	28	Готовая работа
3	Раздел II. Пуговицы	32	1	31	Готовая работа
4	Раздел III. Бисер.	22	2	20	Готовая работа
5.	Итого:	86	6	80	
Вариативная часть					
1	Сбор природного материала	6			
2	Экскурсии	8			
	ВСЕГО	14			
	ИТОГО	100			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 1 группа

<i>Год обучения</i>	<i>Дата начала обучения по программе</i>	<i>Дата окончания обучения по программе</i>	<i>Всего учебных недель</i>	<i>Количество учебных часов</i>	<i>Режим занятий</i>
<i>1 год</i>	<i>1 сентября 2018 года</i>	<i>31 августа 2019 года</i>	<i>52</i>	<i>100</i>	<i>1 раз в нед.- 2ч</i>

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 2 группа

<i>Год обучения</i>	<i>Дата начала обучения по программе</i>	<i>Дата окончания обучения по программе</i>	<i>Всего учебных недель</i>	<i>Количество учебных часов</i>	<i>Режим занятий</i>
<i>1 год</i>	<i>1 сентября 2018 года</i>	<i>31 августа 2019 года</i>	<i>52</i>	<i>150</i>	<i>1 раз в нед – 3ч</i>

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 3 и 4 группы

<i>Год обучения</i>	<i>Дата начала обучения по программе</i>	<i>Дата окончания обучения по программе</i>	<i>Всего учебных недель</i>	<i>Количество учебных часов</i>	<i>Режим занятий</i>
<i>1 год</i>	<i>1 сентября 2018 года</i>	<i>31 августа 2019 года</i>	<i>52</i>	<i>100</i>	<i>1 раз в нед - 2ч</i>

Материально-технические условия.

В классе имеются столы, стулья, гладильная доска, утюг, ножницы, иголки, нитки, пряжа, пуговицы, канва, бисер, бумага. Наборы для вышивки бисером, журналы. Витрины для демонстрации работ учащихся.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Программа составлена согласно принципам перехода от простых работ к более сложным.

Цель программы:

Выявление способностей учащихся, создание условий для их всестороннего развития, реализации потребности самовыражения в процессе труда.

Задачи: Обучающие:

- освоение учащимися культурного опыта человечества через предметы труда, понимание того, как создаются различные вещи в настоящее время;
- формирование навыков и умений работы с различными материалами (бумага, картон, природные и текстильные материалы, пряжа, бисер, пуговицы) и ручными инструментами;
- формирование навыков соблюдения правил техники безопасности и гигиены труда, организации рабочего места в соответствующих видах работ;
- овладение приемами обработки различных материалов техниками вышивания бисером, пришивания пуговиц, вязания крючком.

Развивающие:

- развитие кругозора
- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие коммуникативных навыков и умений в совместной практической деятельности;
- развитие умения думать, способности к пространственному анализу, умения доводить дело до конца;
- развитие мелкой моторики рук.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, умение точно выполнять операции.
- Бережно относиться к материалам.
- воспитывать чувство личной ответственности, взаимопомощи;

Учащиеся должны знать.

- Правила организации рабочего места
- Правила безопасности работы с ножницами, иглами, спицами.
- Инструменты и приспособления для выполнения ручных работ
- Виды и свойства материалов, используемых при ручных работах
- Приемы выполнения простейших работ с тканью и пряжей, бисером
- Правила и приемы пришивания пуговиц разными способами.

Учащиеся должны уметь.

- Правильно организовывать свое рабочее место
- Правила безопасной работы при различных видах ручных операций
- Выполнять простейшие ручные работы с тканью, пряжей, бисером, пуговицами
- Самостоятельно осуществлять контроль качества при выполнении ручных работ

Ожидаемые результаты:

Ожидаемым результатом освоения программы является развитие творческих способностей учащихся, приобретение новых знаний и опыта работы с различными материалами и инструментами. Умение организовывать свое рабочее место, после окончания работы убирать инструменты и материалы на место. Умение понимать инструкцию, обращаться за помощью к педагогу. Умение работать со схемой.

Содержание обучения по темам.

Введение. Работа в мастерской. Правила работы с колющими режущими инструментами.

Пожарная безопасность.

Раздел 1. Сувениры

Тема 1. Работа с бумагой. Складывание бумаги, сгибание бумаги по линиям, разрезание бумаги, вырезание по контуру, составление аппликаций, метод торцевания.

Методы проведения занятия: презентация работ, показ.

Форма проведения занятия: групповая, индивидуальная

Тема 2. Работа с пайетками. Составление композиций, правила работы с пайетками. Оформление работ.

Методы проведения занятия: презентация работ, показ.

Форма проведения занятия: групповая, индивидуальная

Тема 3. Вязание крючком. Правила работы крючком, нитки, схемы вязания.

Практическая деятельность: разнообразие ниток по цвету, толщине, набор петель, вязание воздушных петель, столбики с накидом, столбики без накида, вязание ковриков крючком

Основные понятия: воздушная петля, столбик с накидом, столбик без накида, соединительный столбик.

Методы проведения занятия: презентация работ, показ.

Форма проведения занятия: групповая, индивидуальная

Тема 4. Работа с тканью.

Практическая деятельность: разнообразие ткани по качеству, нарезание ткани, вырезание деталей, сшивание деталей, распарывание по шву.

Основные понятия: вырезать, распороть, сшить, пришить, обметать.

Методы проведения занятия: презентация работ, показ.

Форма проведения занятия: групповая, индивидуальная

Раздел 2. Пуговицы

Тема 1. Способы пришивания пуговиц. Инструменты.

Практическая деятельность: разнообразие пуговиц по цвету, размеру, по способу пришивания. Выкладывание цветов из пуговиц, пришивание пуговиц разными способами.

Основные понятия: пуговицы на ножке, пришивание крестиком, параллельно.

Методы проведения занятия: презентация работ, показ.

Форма проведения занятия: групповая, индивидуальная

Тема 2. Панно из пуговиц.

Практическая деятельность: организация рабочего места, подбор ниток и пуговиц по цвету, пришивание пуговиц по схеме, оформление работы.

Основные понятия: пуговицы на ножке, пришивание крестиком, параллельно.

Методы проведения занятия: презентация работ, показ.

Форма проведения занятия: групповая, индивидуальная

РАЗДЕЛ 4. Бисер.

Тема 1. История бисера. Цветовая гамма бисера. Принадлежности. Правила работы с бисером.

Практическая деятельность:

Организация рабочего места - раскладывание бисера в коробочки по цвету, проволока, ножницы, рассматривание схем цветов

Основные понятия: бисер, стеклярус, цветовая гамма бисера, проволока.

Методы проведения занятия: рассказ, показ, объяснение, презентация.

Форма проведения занятия: групповая, индивидуальная.

Тема 2. Цветы из бисера .

Практическая деятельность: организация рабочего места, раскладывание бисера по цвету, нанизывание бисера на проволоку, скручивание проволоки.

Основные понятия: бисер, стеклярус, проволока, скручивание, петля, лепесток, тычинки.

Методы проведения занятия: презентация, показ, объяснение

Форма проведения занятия: групповая, индивидуальная

Оценочные методические материалы

Методическое обеспечение занятий:

Журналы - «Цветы из бисера» схемы, иллюстрации, картинки.

Литература

- Бэнсон Э. «Вышивка бисером» перевод с английского. Издательский дом Ниола 21 век 2006
- Базулина Л. В. Новикова И. В. «Бисер» Ярославль 2001
- Воронцова О. Н. «Цветы из бисера ЗАО «Мир книги Ритейл» 2011
- Виноградова Е. «Бисер для детей. Игрушки и украшения» ЭКСМО - ПРЕСС 2001
- Долгова Виталина «Славянские куклы – Обереги» Серия «Города мастеров» Ростов – на – Дону «Феникс» 2015г.
- Еременко Т. И. «Рукоделия» Москва Ленпромбытгиздат 1989
- Зайцева Д. В. «Как в Новый год украсить дом» ЭКСМО Москва 2009
- Котова А. Н. Котова А. С. «Бисер» Начальная школа. Учебное пособие.
- Ляукина М. В. «Бисер для начинающих «Дрофа – Плюс» 2008
- Ляукина М. В. «Подарки из бисера» Москва 2007
- Маркова Т. Н. Шичанина В. С. «Цветы из ткани и бисера» Практическое пособие СПб Корона – принт 2000
- Морас Ингрид «Звездочки из бусин и бисера» Никола – пресс 2012
- Нестерова Д. В. «Рукоделие» Энциклопедия 2007
- Смотрова Н. А. «Игрушки из нитей» СПб Корона принт 2000
- Ткачук Т. М. «Тряпичные куклы» Полиграфиздат 2011
- Чиотти Донателла «Бисер» Перевод с итальянского Изд «Ниола – Пресс» 2009
- Хазенбанк В. «Сделай сам» Берлин 1988
-

Оценочная деятельность.

В конце года подводятся итоги с целью определения степени освоения практических навыков, что служить основой для постановки целей на следующий год. Реабилитация, рост учащихся молодых людей отслеживается через введение «карт трудовой деятельности»

Их использование способствует выявлению:

- умению применять инструменты и умению владеть ими;
- пониманию инструкции и умению ею пользоваться;
- самостоятельности к работе;
- качества выполняемой работы;
- особенности общения во время трудового процесса;

Наблюдения заносятся на карты трудовой деятельности два раза – в начале и в конце года, затем делается сравнительный анализ.

«Дневник» Отслеживания достижений работы учащихся.
Применение инструмента и умение владеть им

№	Фамилия, имя	Работа с бисером		Пришивание пуговиц		Работа с ножницами		Работа с тканью		Работа с нитками	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
1	Надежда А										
2	Анна Б.										
3	Александра Б.										
4	Анастасия В										
5	Дарья В										
6	Яна Г										
7	Наталья Д										
8	Алевтина Е.										
9	Екатерина З.										
10	Вероника К.										
11	Полина К.										
12	Инна Л										
13	Инна О										
14	Екатерина Н										
15	Ксения П										
16	Наталья С.										
17	Анжела С										
18	Анастасия Т										
19	Кристина Т										
20	Анна Щ										
21	Юлия Ю										

«Дневник» Отслеживания достижений работы учащихся.

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ

№	Фамилия, имя		
		I	II
1	Надежда А		
2	Анна Б.		
3	Александра Б.		
4	Анастасия В		
5	Дарья В		
6	Яна Г		
7	Наталья Д		
8	Алевтина Е.		
9	Екатерина З.		
10	Вероника К.		
11	Полина К.		
12	Инна Л		
13	Инна О		
14	Екатерина Н		
15	Ксения П		
16	Наталья С.		
17	Анжела С		
18	Анастасия Т		
19	Кристина Т		
20	Анна Щ		
21	Юлия Ю		

КАЧЕСТВО РАБОТЫ

№	Фамилия, имя		
		I	II
1	Надежда А		
2	Анна Б.		
3	Александра Б.		
4	Анастасия В		
5	Дарья В		
6	Яна Г		
7	Наталья Д		
8	Алевтина Е.		
9	Екатерина З.		
10	Вероника К.		
11	Полина К.		
12	Инна Л		
13	Инна О		
14	Екатерина Н		
15	Ксения П		
16	Наталья С.		
17	Анжела С		
18	Анастасия Т		
19	Кристина Т		
20	Анна Щ		
21	Юлия Ю		

«Дневник» Отслеживания достижений работы учащихся.
ПОНИМАНИЕ ИНСТРУКЦИИ И УМЕНИЕ ЕЮ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ

№	Фамилия, имя		
		I	II
1	Надежда А		
2	Анна Б.		
3	Александра Б.		
4	Анастасия В		
5	Дарья В		
6	Яна Г		
7	Наталья Д		
8	Алевтина Е.		
9	Екатерина З.		
10	Вероника К.		
11	Полина К.		
12	Инна Л		
13	Инна О		
14	Екатерина Н		
15	Ксения П		
16	Наталья С.		
17	Анжела С		
18	Анастасия Т		
19	Кристина Т		
20	Анна Щ		
21	Юлия Ю		

Карта изучения трудовой деятельности.

Общие сведения: Фамилия, имя

При заполнении карты подчеркните нужный вариант ответа.

II. Особенности трудовой деятельности.

1. Отношение к трудовой подготовке
(положительное, безразличное, отрицательное).
2. Работоспособность
(быстрая утомляемость, средняя утомляемость, высокая работоспособность)
3. Характерные эмоции в процессе трудовой деятельности (отрицательные, нейтральные, положительные)
4. Проявление волевых качеств (реакция на трудности в работе):
 - а) реагирует спокойно и самостоятельно старается преодолеть трудности;
 - б) возбуждается, проявляет недовольство, но трудность преодолевает;
 - в) преодолевает трудность только при воздействии педагога или не преодолевает, отказывается от работы;

III. Особенности общения.

1. а) во время работы преобладает деловое общение с товарищами;
б) общение во время работы преимущественно не связано с делом;
в) не склонен к общению в процессе работы.
2. Обращается с вопросами к педагогу в связи с выполняемой работой
(часто, редко, не обращается)
2. Нарушено чувство дистанции при общении со старшими
(да, нет)
3. Бывает грубым, агрессивным, драчливым
(часто, иногда, не бывает).

IV. Самооценка и профессиональная ориентация.

1. Адекватность самооценки:
правильно соотносит свои трудовые возможности, завышает или занижает их.
2. Желает работать в другой мастерской (указать в какой);
работа на компьютере, в швейной мастерской, в сборочной мастерской

