

Санкт-Петербургское государственное бюджетное стационарное учреждение социального обслуживания «Дом-интернат для детей с отклонениями в умственном развитии №1»
Комитета по социальной политике

Методические рекомендации
по использованию альтернативной дополнительной коммуникации в
повседневной жизни детей с ТМНР
Коммуникация с помощью жестов

Утверждены на заседании
Координационного совета
протокол № 3 от 30.06.2019

Автор составитель:
педагог-психолог
Соловьева Л.М.

Петродворец
2019

Пояснительная записка

Методические рекомендации по использованию альтернативной дополнительной коммуникации в повседневной жизни детей с ТМНР составлены для специалистов, учителей, воспитателей, педагогов, работающих с детьми с ТМНР, и включают:

- описание общих целевых групп по потребности в коммуникации;
- описание процедуры диагностики потребностей в поддерживающей и альтернативной коммуникации (задачи, содержание и методы диагностической процедуры);
- описание методики выбора варианта обучения и примерное содержание обучения для каждого из этапов обучения;
- подходы к диагностике потребностей в поддерживающей и альтернативной коммуникации и схему описания среды;
- описание средств поддерживающей и альтернативной коммуникации;
- описание основных этапов обучения поддерживающей и альтернативной коммуникации лиц с тяжелыми и (или) множественными нарушениями физического и (или) психического развития.

Коммуникация с помощью жестов

Движения тела и жесты - составная часть нашей ежедневной коммуникации. В случае отсутствия и ограничения устной речи движения тела и жесты выступают как единственно доступное коммуникативное средство выражения сообщений и понимания окружающих.

Говоря о детях с ТМНР, с выраженной умственной отсталостью, под коммуникацией с помощью жестов подразумеваем не язык жестов (РЖЯ) как таковой, а метод поддерживающей коммуникации - «коммуникация с опорой на жесты», предложенный Эттой Вилкен и изначально разработанный для неговорящих маленьких детей, способных слышать. Этот метод имеет иной методический подход и целевую установку по сравнению с языком жестов глухих.

Обучение жестам позволяет расширить коммуникативные возможности ребенка посредством визуализации устной информации и подготовить его к устной речи.

Использование коммуникации с опорой на жесты облегчает понимание ребенка окружающими, позволяет избежать разочарования от собственной несостоятельности и испытать удовольствие от коммуникации.

Коммуникация с опорой на жесты способствует пониманию и общению, а полученный позитивный опыт развивает мотивацию и действия ребенка.

Детям постарше и подросткам с умственными ограничениями легче, когда многие жесты содержат отчетливые признаки обозначаемого объекта, например, напоминают форму, действие или характерное качество. Такое частичное сходство облегчает понимание, запоминание и вспоминание жестов. Отдельные жесты, выражающие те или иные понятия, следует вводить в ситуативный контекст, поясняющий содержательную связь между знаком и словом (например, яблоко, когда с яблока снимают кожуру).

Выбор жестов обуславливается требованием соответствия интересам и конкретному жизненному окружению ребенка. Их используют в особо значимых ситуациях. Таким образом дети лучше запоминают связь между жестами и словами.

Многолетний опыт показывает, что жесты способствуют развитию основных языковых структур и тем самым поддерживают когнитивные предпосылки для овладения языком. Поэтому применение жестов не тормозит речевое развитие, а, напротив, положительно влияет на речь. Исследования также показывают, что большинство детей прекращают применять жесты, если могут достаточно общаться с помощью устной речи. Таким образом:

- с помощью жестов как средства поддерживающей коммуникации дети приходят к непосредственному пониманию возможности оказывать воздействие на окружающих; они впервые осознают смысл и значение языка, что является важной предпосылкой обучения

устной речи; могут более понятно общаться, что сводит к минимуму неудачные попытки коммуникации;

- выполнение и восприятие жестов задействует различные анализаторные системы (зрительную, кинестетическую), что улучшает понимание сообщения;
- большинство жестов содержит явные признаки обозначаемого объекта: форма, действие или существенное качество, что облегчает запоминание и воспроизведение сказанного;
- визуализация языка побуждает ребенка к внимательному наблюдению за говорящим, что улучшает его восприятие (видит мимику, артикуляцию, движения тела);
- при жестикуляции говорящий автоматически замедляет скорость речи, делает ударения на слоги или центральные слова и упрощает структуру предложения;
- путем визуального акцентирования важных для понимания ключевых слов становится легче понять содержание разговора, поскольку воспринимая длинные предложения, ребенок может утратить главный смысл сообщения;
- в отличие от слов жесты предъявляются визуально, в медленном темпе, что облегчает их понимание;
- понимание значений слов, сходных по звучанию, достигается с помощью инструктирующих жестов, что позволяет избежать путаницы. Если жестикулирует сам ребенок, то его пока еще слабо понятные устные высказывания можно легче интерпретировать;
- если ребенок имитирует определенные действия или предметы, то речь уже идет о начальной символизации; использование жестов стимулирует понимание символов;
- жесты способствуют развитию основных языковых структур и предпосылок для овладения устной речью.

Преимущества жестов по сравнению с другими средствами поддерживающей коммуникации состоят в следующем:

- жесты всегда находятся «под руками», их можно применять всегда и везде в отличие от технических средств коммуникации;
- жесты располагают намного большим «словарем», чем другие наборы символов;
- другие неязыковые системы символов сосредотачивают внимание на самой системе коммуникации (например, коммуникативные таблицы с картинками), тогда как при использовании жестов важно обращение непосредственно к партнеру.

Обучение жестам не требует от окружающих каких-либо специальных знаний. Важно проявлять интерес к данной форме коммуникации и готовность учить жесты вместе с ребенком. Наряду с этим нужно выбрать такую систему жестов, которая позволит постоянно расширять словарный запас.

Обучение жестам начинают с упражнений на осознание, их цель – помочь ребенку осознать собственные руки. Движениям рук можно обучить с помощью игр на хватание, пальчиковой гимнастики и других упражнений. В процессе обучения жестам целесообразно формировать умение устанавливать зрительный контакт (например, с помощью упражнений на восприятие выражений лица). Поначалу нужно выражать жестами только те слова, которыми ребенок обозначает какое-то действие. Необходимо вовлекать в коммуникацию с помощью жестов и окружающих, например, путем составления книг всех жестов, которыми овладел ребенок.

Обучение элементарным коммуникативным функциям обеспечивает лицами с тяжелыми множественными нарушениями психофизического развития удовлетворение потребностей, связанных с собственной жизнедеятельностью, облегчает их интерпретацию ближайшим окружением, что в конечном итоге сводит к минимуму поведенческие проблемы, повышает качество их жизни и приводит к пониманию возможности воздействия на других. Элементарные коммуникативные функции – это своего рода отправные точки в обучении коммуникации, поскольку они высокомотивированы и доступны для понимания. Реализация той или иной функции сопровождается на этапе обучения сиюминутным, естественным подкреплением.

В процессе обучения коммуникации с использованием альтернативных и поддерживающих средств, особенно в начале его, все непосредственно работающие с

ребенком должны стать создателями, изобретателями и провокаторами коммуникативных ситуаций, побуждая ребенка проявить активность и инициативу, прежде всего в процессе ежедневно и постоянно повторяющихся режимных моментов, событий, ритуалов, постепенно уменьшая степень и частоту своей помощи и инициативы.

При использовании жестов в качестве коммуникации очень важно, чтобы все, кто работают с этим ребенком, следовали одним и тем же алгоритмам обучения его жестам. Соответствующие подсказки и их исчезновение помогут ему научиться успешно использовать новые жесты и позволят использовать эти жесты в повседневной жизни. Желательно также, чтобы в процессе обучения ребенок участвовал в одной и той же коммуникативной ситуации с разными партнерами.

На этапе обучения детей коммуникации с опорой на жесты, достаточно жесткие требования предъявляются к речи взрослых, работающим с ребенком.

Дети с ТМНР воспринимают речь окружающих ситуативно, на узко бытовом уровне, им сложно распознавать ключевые слова в сложных речевых конструкциях. Фразы должны быть короткие, простые, количество слов, употребляемых в обычной речи в связке с ключевыми словами, междометий, слов - «паразитов», всего того, что не может быть выражено жестом, должно быть минимальным, а в некоторых случаях исключено вовсе.

Также заранее должен быть выбран единый для всех набор команд, определяющий содержание действий ребенка, например: «скажи», «покажи», «сделай так».

Все жесты, которые ребенок освоил или осваивает должны быть доступны для всех специалистов, непосредственно работающих с ребенком. Это может быть страница индивидуального коммуникативного альбома, таблица или планшет, индивидуальные или для группы детей, обучение которых проходит в режиме малых групп.

Для взрослого должно стать правилом проговаривание вслух названия предмета в паре, как с жестом, так и с самим предметом.

Название нужно сказать:

- 1) когда вы подсказываете ребенку жест,
- 2) когда ребенок показывает жест,
- 3) когда ребенок получает предмет.

Начиная обучение, необходимо определить, что же послужит наиболее сильным мотивом начала коммуникации. Для одних - это выбор и требование какого-либо предмета (игрушки, пищи). Для других - привлечение внимания потенциального собеседника, отказ от предмета, деятельности. Одновременно можно обучать сразу нескольким элементарным функциям, адекватно и точно реагируя на коммуникативные проявления ребенка.

Для лучшего понимания отрабатываем обе последовательности: жест – название и название - жест.

Когда учим указательный жест – не используем в речи «это», говорим «яблоко», а не «это яблоко».

В ситуации обучения ребенка жестам «имя ребенка» и «Я», при оречевлении вместо «кто это?» и «это Вася» или «где Вася?» «вот Вася», используем оба раза просто «Вася» и интонации, называя свое имя + жест, при оречевлении не употребляем их вместе, говорим «Я»+ жест, «имя»+жест.

Взрослым, в свою очередь, сложно установить момент, когда выражения «это яблоко» и «яблоко» будут восприниматься и пониматься ребенком как эквивалентные.

Порядок введения жестов подчиняется общей схеме введения средств альтернативной поддерживающей коммуникации:

- На функциональном уровне: осуществление выбора, просьба/требование, привлечение внимания, отклонение, несогласие, комментарии, ежедневное социальное взаимодействие. Например,
- На понятийном уровне: начинаем в обозначения действия, как более понятного ребенку, выбирая действия, связанные с приятными для ребенка ощущениями, начиная с просьб, которые можно сразу удовлетворить (есть, пить, хочу и т.д.), затем вводим жесты, обозначающие предметы, признаков и т.д. Аналогично поступаем в ситуации, когда действие и предмет, с помощью которого выполняется действие, обозначаются сначала

одним жестом. Например, в начале обучения вводим жест – движение «причесываться», затем когда жест освоен, можно ввести его модификацию без движения - «расческа», «чистить зубы» и «зубная щетка» и т.п.

- На исполнительском уровне: начинаем с простых, естественных жестов, постепенно переходя к более сложным, составным, а затем к фразам.

Обучение коммуникации с опорой на жесты имеет ещё один очень важный практический аспект: жест после его освоения ребенком может использоваться при освоении следующих модулей программы обучения АДК, дублирование предметно-символьной и картинно-символьной информации помогает строить уточняющий, поясняющий диалог, убедиться в том, что ребенок нас понял и мы его правильно понимаем.

Рассмотрим более подробно обучение коммуникации с опорой на жесты на примере обучения просьбе / требованию.

Прежде чем обучать ребенка просить что-либо с помощью жеста, важно гарантировать, что ребенок действительно хочет этот предмет в данный момент (для этого можно предварительно лишить ребенка доступа к этому предмету). Наблюдаем, смотрит ли ребенок на предмет, пытается ли до него или направляет к нему свою руку чтобы вы его достали. Можно спровоцировать интерес ребенка, предложив ему часть или поиграв с предметом вместе с ребенком некоторое время.

На начальных этапах обучения жестам для подкрепления нужно использовать поощрение, выбирая в качестве поощрения что-то мелкое, или что-то, что может быть поделено на мелкие порции / части и позволит много раз тренировать новые жесты, также это поможет стать ребенку более самостоятельным в использовании навыка просьбы, не уменьшая мотивации, заинтересованности ребенка.

Если то, что просит ребенок, нельзя разделить на маленькие части, важно научить ребенка отдавать обратно поощрение, чтобы было больше возможностей для практики. Для этого сначала научите ребенка отдавать «нейтральную» вещь. Это может быть что-то, что он держит в руках, но с чем не играет или к чему не проявляет интереса. Возьмите этот предмет, если ребенок негативно реагирует на ситуацию, успокойте его, подскажите ему жест и отдайте ребенку предмет обратно. Продолжаем так делать, пока он не станет отдавать вам предмет по просьбе. Когда он отдаст вам желанный предмет по вашей просьбе, поощрение должно быть более существенным и можно позволить ребенку дольше оставлять предмет у себя. Повторяем эту последовательность в течение занятия, добавляем задания, постепенно увеличивая время между моментом, когда ребенок дает вам вещь, и моментом, когда он просит ее обратно.

Для некоторых предметов, которые будет хотеть ребенок, нет широко используемых жестов. В таком случае, жест можно придумать. Следите, чтобы все, кто работает и общается с ребенком, знали тот жест, который он, чтобы его использование постоянно поощрялось.

Жесты также можно придумать и изменить, если ребенок не обладает достаточными навыками мелкой моторики, необходимыми для стандартно используемого жеста. Придумывая жест, старайтесь использовать знаки, изображающие то, что просит ребенок, или похожие на него.

Если ребенок показывает сразу много жестов, важно не поощрять эти цепочки жестов и ничего не давать. Он должен научиться выбирать один предмет и показывать один жест, чтобы получить желаемое. Можно при этом использовать подсказки, а затем убирать их. Например, если ребенок подходит и показывает последовательно три жеста, ничего ему не давайте. Если вы знаете, что он хочет, подсказываем ему жест и спрашиваем: «Что ты хочешь?» Получив самостоятельный жест в ответ, даем желаемое ребенку.

Если мы не знаем, чего он хочет, положите в поле зрения то, что ему нравится. Когда он потянется к одному из них, подскажите жест и спросите «Что ты хочешь?», чтобы получить жест без подсказки.

Ребенок не может подражать движениям мелкой моторики

1. Используем подсказку «рука на руке». Своей рукой помогите ребенку показать жест.
2. Назовите предмет, пока вы управляете рукой ребенка.
3. Повторите название предмета, когда вы отдаете ребенку этот предмет.

4. Предоставьте ребенку много возможностей попросить предмет.

5. Уберите подсказку «рука на руке», как только почувствуете, что ребенок сам двигает рукой. Чаще всего полезно переставать сначала подсказывать на последнем этапе жеста или едва касаться, когда ребенок начинает показывать жест самостоятельно.

6. В качестве одного из частей программы обучения ребенка учите его подражать различным движениям, чтобы при обучении новым жестам использовать менее явные подсказки для повторения движений.

Маленьким детям в жесте бывает сложно отделить большой палец (жест «хорошо»), сложно показать жест, требующий участия обеих рук в разной позе, например, стул, стол и т.д.

Ребенок может подражать движениям мелкой моторики только в ответ на определенную инструкцию

Если ребенок может подражать движениям мелкой моторики только в ответ на «Сделай так», а не тогда, когда взрослый называет предмет и показывает жест:

1. Скажите «Сделай так» и покажите жест.

2. Назовите предмет и покажите жест снова. Ребенок должен повторить его, так как он только показывал точно такое же движение.

3. Назовите предмет, когда вы даете его ребенку.

4. Постепенно добавляем новые задания между блоком «Сделай так» и самостоятельным блоком с названием предмета, пока ребенок не станет повторять жест, когда вы говорите название предмета и показываете жест (перенос такого же поведения в новые условия).

Ребенок может повторять жест, когда педагог называет предмет

Если ребенок может повторять жест, когда педагог называет и показывает жест:

1. Назовите предмет, пока вы показываете жест.

2. Ребенок показывает жест. Назовите предмет, пока он показывает жест.

3. Повторите тот же блок без подсказки. Спросите «Что ты хочешь?»

4. Ребенок отвечает жестом. Назовите предмет в то время, как ребенок показывает жест.

5. Скажите название предмета, когда вы даете его ребенку.

6. Постепенно добавляем новые задания между блоком с подсказкой, когда вы сначала называете предмет сами и новым ответом на «Что ты хочешь?», пока ребенок не станет отвечать без показа.

Ребенок может показать жест, чтобы попросить предмет, только после вопроса «Что ты хочешь?»

Если ребенок просит предмет с помощью жеста только после вопроса «Что ты хочешь?», т.е. не проявляет спонтанной инициативы (Мы учим ребенка отвечать на этот вопрос, но в ситуации просьбы / требования мы не хотим, чтобы он просил что-то, только после того как его спросят, чего он хочет. «Чистая просьба» основана только на желании ребенка или на предшествующем исключении доступа ребенка к желаемому предмету.):

1. Спросите «Что ты хочешь?»

2. Ребенок показывает жестом название предмета. Скажите название предмета, пока ребенок показывает.

3. Даем ребенку кусочек того, что он хочет, и затем выжидающе посмотрите на него.

4. Если ребенок повторяет жест, даем ему больше.

5. Если ребенок не повторяет жест, даем ему частичную подсказку, переводя руку в позицию, в которой показывается жест. Когда ребенок показывает жест, назовите предмет и даем его ему. Постепенно убираем эту подсказку.

Ребенок может попросить предмет с помощью жеста, только если видит желаемый предмет

Если ребенок просит с помощью жестов только предметы, которые находятся в поле его зрения, а мы хотим, чтобы ребенок мог просить и те предметы, которые он не видит:

1. Ребенок показывает жестом предмет.

2. Назовите предмет, пока ребенок показывает жест, и повторите название, когда даёте ребенку кусочек того, что он хочет.

3. Уберите предмет из поля зрения и подождите, пока ребенок повторит жест.

4. Постепенно убираем предмет в другое место. Пусть ребенок видит, как вы убираете предмет. Даем ребенку большее количество желаемого, когда он просит предмет, находящийся вне поля зрения.

Если ребенок может просить с помощью жестов предметы, которые он видит и не видит, но не привлекает к себе внимание, прежде чем показывать жест, то мы хотим, чтобы ребенок научился привлекать внимание другого человека, прежде чем показывать жест (если ребенок показывает жест, и его никто не видит, он может перестать его показывать, так как его жест больше не получает поощрения и это называется «угасание»):

1. Привлеките двух педагогов. Пусть первый из них держит желаемый предмет, но отвернется от ребенка.

2. Второй педагог подсказывает ребенку, чтобы тот коснулся руки первого. Как только он делает это, первый педагог поворачивается и спрашивает: «Что ты хочешь?» (или смотрит на него выжидающе, или подбадривает его вопросительным «да?», если ребенку не нужно услышать вопрос, чтобы попросить предмет).

3. Ребенок жестом просит предмет. Первый педагог называет предмет, передавая его ребенку.

4. Уберите подсказку второго педагога, когда ребенок сможет коснуться первого инструктора самостоятельно.

В процессе обучения обязательно давайте ребенку подсказки, если он не реагирует в течение 2-3 секунд, и не забывайте постепенно убирать подсказки. Благодаря этому ребенок будет успешен и не будет расстраиваться. Важно помнить, что, если не поощрять новое коммуникативное поведение ребенка (жест), он может вернуться к другому, социально неодобряемому поведению, которое позволяло ему добиваться желаемого в прошлом (крик, драка, истерика).

Примерный лексический минимум — жесты

Общие знаки взаимопонимания

Я	указательным пальцем показывать на себя (в значении «меня зовут ... », «мне нравится ... », «я люблю ...», «я хочу ...»)
Ты	направлять указательный палец в сторону другого человека (в значении «ты», «у тебя», «твоя очередь»)
Да	выполнять кивок головой (в значении «да», «буду», «надо», «возьму», «могу», «хочу»)
Нет	выполнять движения головой слева направо (в значении «нет», «не буду», «не надо», «не возьму», «не могу», «не хочу»)
Дай	протягивать руку ладонью вверх, пальцами руки выполнять сгибательно-разгибательные движения к себе (в значении «дай мне ...», «хочу ...»)
На	протягивать руку ладонью вверх (в значении «на ...», «возьми ...»)
Помоги	с кулаком на ладони, протягивать ладонь вперед (в значении «помоги»)
Приветствие	поднятой и согнутой в локте рукой совершать движения из стороны в сторону (в значении «Здравствуйте!», «Привет!», «Добрый день (утро, вечер)!»)
Прощание	совершать махательные движения кистью руки вперед — назад (в значении «До свидания!», «Пока!», «До завтра!», «До встречи!»)
Спасибо	отводить кисть ото рта с небольшим поклоном (в значении «Спасибо!»)
Стоп	поднимать руку вверх ладонью от себя (в значении «стоп», «конец», «больше не хочу», «больше не надо», «хватит», «не буду», «заканчивай»)

Качество, состояние

Жарко	перед лицом двумя руками выполнять действия обмахивания или вытирать пот со лба (в значении «жарко»)
Холодно	обнять себя обеими руками и трястись от холода (в значении «холодно»,

	«замерз»)»
Горячий	потрясти ладонью, как будто обжегся, подуть (в значении «горячо», «горячий», «обжегся»)
Большой	поднять обе руки вверх или развести руки в стороны (в значении «большой», «много»)
Маленький	сложить ладони вместе (в значении «маленький», «мало»)
Чистый	ладонью одной руки поглаживать ладонь другой руки (в значении «чистый», «чисто»)
Громко	закрыть уши ладонями (в значении «громко», «шумно», «кто-то шумит»)
Тихо	приложить палец к губам (в значении «тихо», «тишина»)

Личная гигиена

Хотеть в туалет	приспускать брюки, юбку двумя руками (в значении «я хочу в туалет»)
Чистить зубы	проводить пальцем вдоль зубов (в значении «чистить зубы»)
Мыть руки	потереть ладонями вперед—назад (в значении «мыть руки», «вода»)
Мыться	потереть тело руками (в значении «купаться», «мыться»)
Вытираться	выполнять движения руками ото лба к подбородку и обратно (в значении «вытираться»)
Одеваться	выполнять имитационные движения руками, как будто запахивать на себе одежду (в значении «одеваться»)
Причесываться	жест аналогичен «причесыванию» (в значении «причесываться», «волосы»)

Здоровье

Больно	соприкоснуться указательными пальцами рядом с болезненным местом: чувство боли при этом должно отражаться на лице (в значении «больно», «болит»)
Глаза	пальцем руки или ладонью дотрагиваться до глаза
Голова	пальцем руки или ладонью дотрагиваться до головы
Живот	пальцем руки или ладонью дотрагиваться до живота
Нога	пальцем руки или ладонью дотрагиваться до ноги
Нос	пальцем руки или ладонью дотрагиваться до носа
Рот	пальцем руки или ладонью дотрагиваться до рта
Рука	пальцем руки или ладонью дотрагиваться до руки
Спина	пальцем руки или ладонью дотрагиваться до спины
Уши	пальцем руки или ладонью дотрагиваться до уха

Прием пищи

Кушать	поднести кончики пальцев ко рту (в значении «кушать», «голодный», «хочу кушать», «хлеб» и другие продукты питания)
Пить	жест аналогичен тому, как подносят ко рту чашку (в значении «пить», «хочу пить», «сок» и другие напитки)
Еще	постучать кулачками, требуя добавки (в значении «еще», «больше», «хочу еще»)
Нож	ребром ладони одной руки проводить по ладони другой руки, как будто отрезая что-то ножом (в значении «нож», «резать»)

Игры и занятия

Качаться	держат «веревки» и раскачиваться (в значении «качаться на качелях»)
Читать	открывать и закрывать ладошки (в значении «читать», «книга», «газета», «прочитай сказку»)
Идти по лестнице	показывать одной рукой поступательные движения вверх, как будто поднимаемся по ступенькам (в значении «идти по лестнице»)
Ехать	руками крутить «руль» (в значении «ехать», «ехать на машине», «ехать на

	автобусе», «играть с машинкой», «водитель», «папа»)
Играть в мяч	сделать бросательное движение или круговое движение (в значении «играть в мяч», «мяч»)
Резать	двумя пальцами руки изображать движение ножниц (в значении «резать», «ножницы»)
Кормить птиц	махать руками (в значении «кормить птиц», «птица», «лететь»)
Плывать	производить движения, как при плавании (в значении «плавать», «бассейн»)
Рисовать	производить рукой движения, как при рисовании (в значении «рисовать», «писать», «карандаш»)
Садиться	опустить руки ладонями вниз (в значении «хочу сесть», «садиться», «сесть», «сядь»)
Спать	положить голову на сложенные ладони (в значении «спать», «уставать», «ночь», «кровать»)
Ходить	изображая шагающие ножки, перевернуть руки ладонями вниз и двигать их попеременно по направлению от / к груди (в значении «ходить», «идти», «пойдем»)

Эмоции, чувства

Злость	сжать кулаки и нахмуриться (в значении «злость», «злиться», «злой»)
Грусть	провести «слезы» вниз по щекам (в значении «грусть», «грустить», «грустный», «плакать»)
Радость	улыбаться (в значении «радость», «радоваться», «мне хорошо»)
Любовь	обнимающее движение или погладить щеку (в значении «я тебя люблю»)
Страх	широко открыть глаза и рот, прижать руки к груди, одновременно съеживаясь (в значении «страх», «испуг», «испугался», «я боюсь»)

Примерный лексический минимум — графические символы

Личная гигиена:

Туалет или туалетная бумага (в значении «туалет», «ходить в туалет», «хотеть в туалет»), кран (в значении «мыть руки»), полотенце (в значении «вытирать руки»), зубная паста или зубная щетка (в значении «чистить зубы»), расческа (в значении «причесывать волосы»).

Прием пищи:

Кушать, пить, ложка (в значении «кушать»), чашка (в значении «пить»), изображения продуктов питания.

Игры и занятия:

Качели (в значении «качаться на качелях»), книга (в значении «читать»), мяч (в значении «играть в мяч»), карандаш (в значении «рисовать»), кровать (в значении «спать»), изображения игрушек, телевизор (в значении «смотреть телевизор», «мультфильмы»), бассейн (в значении «плавать, идти в бассейн»).

Эмоции, чувства:

Злой, грустный, веселый, люблю.

Календарь, погода, время:

Зима, весна, лето, осень, день, ночь, солнце, дождь, снег, день рождения, Новый год.

Примерный список утверждений и просьб, которые используются детьми на этапе двухсловной «комбинированной фразы»

- присутствие, местоположение и название объекта: «Вижу снег», «Вот собака».
- «Там машина»;
- отрицание присутствия, отсутствие, исчезновение: «Нет ботинка», «Не мокро», «Мамы нет», «Не киса», «Молоко все»;
- местонахождение объекта: «Аня здесь», «Там собачка», «Конфеты внутри»;
- обладание объектом: «Мое молоко», «Моя конфета», «Стул Вовы», «Мамино платье»;
- качество и определение: «Большой автобус»;

- текущие события: «Кубик упал»;
- человек-действие: «Мама спит»;
- человек-объект: «Маме книгу»;
- действие-местоположение: «Иди туда»;
- действие-объект действия: «Дай бабе»;
- действие-инструмент: «Ударить по мячу»;
- просьба о совершении действия: «Еще молока», «Хочу яблоко», «Где мяч?»;
- просьба об информации: «Куда собачка идет?», «Сесть в воду?»;
- отказ: «Больше не надо».

Краткое содержание базовых коммуникативных функций:

Первый уровень

Привлечение внимания. Формировать умение умышленно направлять внимание взрослого к объектам (показывать на предмет и выражать желание его получить; глядя на взрослого и плача, выражать желание, чтобы взрослый что-либо сделал с предметом, и т. п.). Содействовать инициированию коммуникативных сигналов привлечения внимания взрослого с целью оказания помощи при исследовании окружающей обстановки (показывать на предмет, приносить его взрослому, вокализировать).

Принятие / согласие. Отклонение / несогласие. Формировать умение осуществлять *принятие / отклонение* в значении «еще», «больше», «нравится», «хватит», «стоп», «не нравится» относительно выполнения действий взрослого с ребенком, предметных и игровых действий (например, отворачиваться или пытаться оттолкнуть руки взрослого, когда он пытается взять ребенка на руки во время увлекательной игры). Расширять и дифференцировать доступные ребенку способы выражения «Да» — *принятия / согласия* и «Нет» — *отклонения / несогласия* продуктов питания, игрушек в ходе реализации стратегий «Создание необходимости выбора», «Что-то не так». Выработка дифференцированных коммуникативных сигналов для «Да» — кивок головой либо длительная задержка взгляда на предмете, протягивание руки, поднятие левой (правой) руки, двигательное беспокойство, вокализации и для «Нет» — движения головой в стороны либо перемещение взгляда, отворачивание, высовывание языка, вокализации (например, отталкивать руку взрослого в ответ на предложение нелюбимой пищи; качать головой в ответ на предложение поиграть с игрушкой, которая ему не нужна).

Просьба / требование.

Формировать умение инициировать обращение, ориентированное на получение пищи, предмета (игрушки), большего количества пищи (игрушек) в виде приближений к взрослому, протягивания к предмету руки с раскрытой ладонью (жест «Дай!»), требовательного крика; протягивания к предмету руки с раскрытой ладонью (жест «Дай!») + требовательного крика и призывного взгляда. Формировать умение просить (требовать) желаемый предмет (игрушку), который находится на расстоянии вне пределов досягаемости ребенка; активизировать соответствующие коммуникативные сигналы (например, смотреть на взрослого или тянуться к игрушке, как бы призывая помочь достать ее). Формировать умение просить об оказании услуги тем или иным человеком (например, издавать громкие звуки возле лошадки-качалки до тех пор, пока взрослый не посадит на нее). Активизировать коммуникативные сигналы в надежде требования действий при реализации стратегии «Прерывание действия», требования отсутствующего предмета (игрушки) при реализации стратегии «Чего-то не хватает».

Выбор.

Формировать умение осуществлять выявляемый взрослым выбор продуктов питания, игрушек, активности при реализации техники «партнерского сканирования» в ответ на словесное и (или) жестовое обращение: «Хочешь яблоко?», «Ты хочешь яблоко?», «Хочешь играть?» и т. п. Так, в ситуации приема пищи взрослый вербально и (или) при помощи жестов выясняет у ребенка, что он хочет, последовательно называя продукты питания. В ответ на очередное название ребенок определенным образом сигнализирует, например «высовывает язык», что свидетельствует о выборе им данного продукта.

Социальная ответная реакция на обращения собеседника.

Формировать умение отвечать на просьбу о выполнении действия типа «Дай мне!», «Принеси!»; отвечать на вопросы, предполагающие ответ «Да» / «Нет».

Предоставление информации.

Формировать умение сообщать о случившемся за время отсутствия взрослого (что-то сломалось или упало); сообщать что-то, касающееся совместного занятия с взрослым (например, указывать на картинку «грузовик» и произносить «би-би» в значении «Посмотри на это!»); называть предметы (людей) в ответ на вопросы «Что это?», «Кто это?» (например, указывать на фотографию предмета или человека); определять принадлежность собственных вещей.

Запрос информации.

Формировать умение спрашивать об объекте, человеке (например, брать предмет в руки и протягивать взрослому в ожидании ответа).

Социоэмоциональные навыки:

Выражение эмоциональных состояний *радости, грусти, гнева, страха.*

Навыки просоциального поведения. Формировать умение демонстрировать привязанность к взрослому, другим людям; сообщать о желании поиграть вместе; делиться предметом с другими, например в бытовой ситуации «Прием пищи»; активизировать соответствующие коммуникативные сигналы (протягивать за завтраком кусок хлеба, предлагая его откусить). Стимулировать участие в играх, типа «Возьми — отдай», «Раз ты — раз я». Учить протягивать руку при встрече, махать рукой — «Пока» на обращение взрослого «До свидания», когда кто-то уходит или уходит сам.

Диалоговые навыки: инициировать диалог с взрослым (подходить, прикасаться, брать за руку, смотреть в лицо, показывать или вручать предмет и т. п.). Вести и поддерживать диалог (смотреть в глаза собеседнику, улыбаться, искать взглядом людей или предметы, о которых спрашивает собеседник, и т. п.). Участвовать в диалоговых рутинах («Раз ты — раз я», «Разговор по телефону»).

Второй уровень

Привлечение внимания. Учить социально приемлемым способам привлечения внимания взрослого к себе, событиям, объектам, другим людям (например, нажимать кнопку коммуникатора или вручать взрослому картинку, приносить ему предмет) с целью начала взаимодействия.

Принятие / согласие. Отклонение / несогласие. Способствовать конкретизации собственных желаний при выражении принятия / согласия или отклонения / несогласия в контексте простой «комбинированной фразы»: например, указание на машинку + жест «Да» (т. е. «Я хочу играть с машинкой»). Учить выражать согласие / несогласие со словами собеседника.

Просьба / требование. Формировать умение «формулировать» обобщенное и конкретное требование на соответствующие обращения взрослого в ситуации выбора тактильно воспринимаемого (графического) символа на «доске выбора», в коммуникативной книге, таблице; в ситуации «сначала — потом» при составлении распорядка дня: «Что будем делать сначала?». Учить самостоятельному инициированию требования (например, брать предмет (картинку) и вручать его (ее) взрослому либо показывать жестом «Я хочу ...», либо нажимать на кнопку коммуникатора и т. п.) в ситуациях как присутствия, так и отсутствия желаемых объектов в ходе реализации стратегий «Чего-то не хватает?», «Выжидание времени», «Неполнота представленности предмета», «Промедление», «Что-то не так», «Прерывание действия». Формировать навыки работы с «маршрутной картинкой (картой)» (изъятие из распорядка дня, перемещение к месту события или выполнения действия); «полоской для предложения» (изъятие из коммуникативной книги, прикрепление соответствующей(их) картинки(ок) и вручение взрослому: например, «Сок» или «Я хочу» + «Сок». Формировать умение просить об оказании услуги (помощи) тем или иным человеком посредством жестов при реализации стратегии «Помощь с задержкой». Учить обращаться к взрослому в затруднительных ситуациях.

Выбор. Учить осуществлению мотивированного выбора тактильно воспринимаемых (графических) символов в ситуации расширенного наглядного выбора — на «доске выбора»,

в коммуникативной книге и тому подобное в ответ на словесное и (или) жестовое обращение взрослого.

Социальная ответная реакция на обращения собеседника. Формировать умение отвечать на комментарии окружающих, личные вопросы типа «Что ты делаешь?».

Комментирование. Активизировать комментарии относительно высокомотивирующего объекта.

Предоставление информации. Формировать умение делиться информацией с взрослым в ходе совместного рассматривания книги; составления «распорядка дня», «Я — книги», «Книги моих предпочтений», «говорящего фотоальбома» и т. п.; совместного и поочередного «исполнения» при помощи «говорящей кнопки» знакомой песенки, рифмованного или прозаического повествования. Учить накладывать предметную картинку на соответствующее изображение на сюжетной картинке; соотносить предметную картинку и ее изображение на сюжетной картинке; рассматривать книжки самостоятельно. Формировать умение описывать местонахождение, направление предметов (людей), свойства предмета в ответ на вопросы «Где?», «Куда?», «Какой?».

Запрос информации. Активизировать вопросы о действиях, местонахождении, вопросы, требующие ответа «Да» / «Нет», например, «Можно куклу?».

Социоэмоциональные навыки:

Навыки просоциального поведения. Учить приветствовать, прощаться с членами семьи и знакомыми, людьми, входящими в помещение соответствующей вокализацией, словом или жестом, голосовым сообщением, воспроизводимым при помощи «говорящей кнопки»; использовать формы вежливого обращения.

Диалоговые навыки: учить поддерживать и завершать диалог: отвечать на сосредоточенные на партнере поисковые и репродуктивные вопросы типа «Как твои дела?», «Кто тебя привел?» и тому подобное путем использования элементарной тематической коммуникативной таблицы, «Дневника событий», «говорящей кнопки» и т. п.

Третий уровень

Привлечение внимания. Учить социально приемлемым способам привлечения внимания взрослого к себе, событиям, объектам, другим людям (например, нажимать кнопку коммуникатора или вручать взрослому картинку, приносить ему предмет) с целью начала взаимодействия.

Принятие / согласие. Отклонение / несогласие. Способствовать конкретизации собственных желаний при выражении принятия / согласия или отклонения / несогласия в контексте простой «комбинированной фразы»: например, указание на машинку + жест «Да» (т. е. «Я хочу играть с машинкой»). Учить выражать согласие / несогласие со словами собеседника.

Просьба / требование. Формировать умение «формулировать» обобщенное и конкретное требование на соответствующие обращения взрослого в ситуации выбора тактильно воспринимаемого (графического) символа на «доске выбора», в коммуникативной книге, таблице; в ситуации «сначала — потом» при составлении распорядка дня: «Что будем делать сначала?». Учить самостоятельному инициированию требования (например, брать предмет (картинку) и вручать его (ее) взрослому либо показывать жестом «Я хочу ...», либо нажимать на кнопку коммуникатора и т. п.) в ситуациях как присутствия, так и отсутствия желаемых объектов в ходе реализации стратегий «Чего-то не хватает?», «Выжидание времени», «Неполнота представленности предмета», «Промедление», «Что-то не так», «Прерывание действия». Формировать навыки работы с «маршрутной картинкой (картой)» (изъятие из распорядка дня, перемещение к месту события или выполнения действия); «полоской для предложения» (изъятие из коммуникативной книги, прикрепление соответствующей (их) картинки (ок) и вручение взрослому: например, «Сок» или «Я хочу» + «Сок». Формировать умение просить об оказании услуги (помощи) тем или иным человеком посредством жестов при реализации стратегии «Помощь с задержкой». Учить обращаться к взрослому в затруднительных ситуациях.

Выбор. Учить осуществлению мотивированного выбора тактильно воспринимаемых (графических) символов в ситуации расширенного наглядного выбора — на «доске выбора»,

в коммуникативной книге и тому подобное в ответ на словесное и (или) жестовое обращение взрослого.

Социальная ответная реакция на обращения собеседника. Формировать умение отвечать на комментарии окружающих, личные вопросы типа «Что ты делаешь?».

Комментирование. Активизировать комментарии относительно высокомотивирующего объекта.

Предоставление информации. Формировать умение делиться информацией с взрослым в ходе совместного рассматривания книги; составления «распорядка дня», «Я — книги», «Книги моих предпочтений», «говорящего фотоальбома» и т. п.; совместного и поочередного «исполнения» при помощи «говорящей кнопки» знакомой песенки, рифмованного или прозаического повествования. Учить накладывать предметную картинку на соответствующее изображение на сюжетной картинке; соотносить предметную картинку и ее изображение на сюжетной картинке; рассматривать книжки самостоятельно. Формировать умение описывать местонахождение, направление предметов (людей), свойства предмета в ответ на вопросы «Где?», «Куда?», «Какой?».

Запрос информации. Активизировать вопросы о действиях, местонахождении, вопросы, требующие ответа «Да» / «Нет», например, «Можно куклу?».

Социоэмоциональные навыки:

Навыки просоциального поведения. Учить приветствовать, прощаться с членами семьи и знакомыми, людьми, входящими в помещение соответствующей вокализацией, словом или жестом, голосовым сообщением, воспроизводимым при помощи «говорящей кнопки»; использовать формы вежливого обращения.

Диалоговые навыки: учить поддерживать и завершать диалог: отвечать на сосредоточенные на партнере поисковые и репродуктивные вопросы типа «Как твои дела?», «Кто тебя привел?» и тому подобное путем использования элементарной тематической коммуникативной таблицы, «Дневника событий», «говорящей кнопки» и т. п.

Четвертый уровень

Привлечение внимания. Учить социально приемлемым способам привлечения внимания взрослого с целью начала взаимодействия (например, вручать взрослому «книгу остатка» или карту инициирования беседы).

Принятие / согласие. Отклонение / несогласие. Способствовать конкретизации собственных желаний при выражении принятия / согласия или отклонения / несогласия в контексте двух-, трехсловной «комбинированной фразы»: например, жест «Я хочу» + указание на картинный символ «мяч» (т. е. «Я хочу играть с мячиком»).

Учить выражать согласие / несогласие со словами собеседника.

Проьба / требование. Формировать умение «формулировать» обобщенное и конкретное требование на соответствующие обращения взрослого в ситуации выбора тактильно воспринимаемого (графического) символа на «доске выбора», в коммуникативной книге, таблице; в ситуации «сначала — потом» при составлении распорядка дня. Учить самостоятельно инициировать требование (например, нажимать на кнопку коммуникатора и т. п.) в ситуации отсутствия желаемых объектов в ходе реализации стратегий «Чего-то не хватает?», «Выжидания времени», «Неполноты представленности предмета», «Промедления», «Что-то не так», «Прерывания действия». Закреплять навыки работы с «маршрутной картинкой (картой)» (изъятие из распорядка дня, перемещение к месту события или выполнения действия); «полоской для предложения» (изъятие из коммуникативной книги, прикрепление соответствующей (их) картинки (ок) и вручение взрослому. Формировать умение просить об оказании услуги (помощи) тем или иным человеком посредством жестов при реализации стратегии «Помощь с задержкой». Учить обращаться к взрослому в затруднительных ситуациях.

Выбор. Продолжать учить осуществлению выбора соответствующего(их) символа(ов) на «доске выбора», в коммуникативной книге и тому подобное в ответ на словесное и (или) жестовое обращение взрослого.

Социальная ответная реакция на обращения собеседника. Активизировать ответы на комментарии окружающих, ответы на личные вопросы типа «Как тебя зовут?», «Что ты делаешь?».

Комментирование. Учить ответному комментированию при обращениях взрослого типа «Что у тебя болит?» (например, показывать жестами «болит ухо») или «Кто кричит?» (например, выбирать соответствующий графический символ в коммуникативной книге). Активизировать спонтанное комментирование в ситуациях сосредоточения внимания на высокомотивирующих объектах: например, показывать картинку «Мяч» на коммуникативной доске, давая знать, что дома у него тоже есть мяч; или, обратив внимание на снег за окном, показывать картинку «Снег». Учить комментировать собственные действия и действия окружающих («Ваня спит»); давать комментарии в ответ на исчезновение предмета, на неожиданное событие и недоумение.

Предоставление информации. Формировать умение делиться информацией с взрослым в ходе совместного рассматривания, «чтения» книги; составления распорядка дня, «Я — книги», «Книги моих предпочтений», «Книги остатка» и т. п.; «исполнения» рифмованного или прозаического повествования. Учить накладывать предметную картинку на соответствующее изображение на сюжетной картинке; соотносить предметную картинку и ее изображение на сюжетной картинке; рассматривать книги самостоятельно. Актуализировать описания местонахождения, направления, свойств предмета в ответ на вопросы «Где?», «Куда?», «Какой?».

Запрос информации. Формировать умение задавать вопросы, требующие ответа «Да» / «Нет»; спрашивать о действиях, местонахождении, времени.

Социоэмоциональные навыки:

Навыки просоциального поведения. Учить приветствовать, прощаться с членами семьи и знакомыми, людьми, входящими в помещение соответствующей вокализацией, словом или жестом, голосовым сообщением, воспроизводимым при помощи «говорящей кнопки». Активизировать формы вежливого обращения.

Диалоговые навыки: стимулировать и поддерживать стремление ребенка вступать в диалог. Учить устанавливать тему диалога относительно отдельных предметов, ситуаций, событий, впечатлений, представлять ее с помощью визуальных опор: карт инициирования и установления темы (простых рисунков или карт-указателей темы), карт изображения беседы, коллекций предметов (картинок), «Книги / Альбома остатка» (открывать книгу и указывать на один или несколько «остатков» — предметов, их частей или миниатюрных копий, ярлыков, символизирующих то или иное событие). Формировать умение поддерживать диалог на знакомые темы в (вне) рамках наглядно представленной ситуации: отвечать на вопросы собеседника с помощью тематической коммуникативной доски (таблицы), «Дневника событий», «Книги остатка» и т. п. Формировать умение изменять реплику в случае непонимания ее собеседником; сообщать о непонимании реплик собеседника. Активизировать интерес к диалогу других лиц, включение в диалог других.

Примерная тематика дидактических игр и упражнений, бесед: «Моя семья», «У бабушки в гостях», «Знаю все профессии», «Когда это бывает?», «Мои игры и занятия», «Как я провел выходной день», «Расскажи сказку», «В зоопарке», «В цирке», «В магазине», «Я рисую», «Как я отдыхаю».

НАЧАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ КОММУНИКАЦИИ (ПО SCHWEIGERT И ROWLAND)

Представляет собой четырехуровневую программу, разработанную для слепоглых и детей с двигательными нарушениями. Обучение тому или иному уровню зависит от способности контактировать со взрослым непосредственно или опосредованно, через активизацию специального голосового устройства.

1. Получение внимания. Ребенка обучают взаимодействию со взрослым. Любое проявление коммуникации подкрепляется вниманием взрослого. Если данный способ не мотивирован, то наряду с ним ребенок получает «более сильное» подкрепление (игрушку, пищу). Связывая желаемый объект и внимание окружающих, ребенок начинает воспринимать их как единое целое, ассоциируемое с удовольствием. Наконец, в качестве позитивного подкрепления выступает только внимание взрослого.

2. Обучение формулированию простых запросов и выражению интереса к реальным объектам и событиям.

3. Обучение выражению предпочтения.

4. Обучение формулированию запросов и выражению предпочтения с помощью символов.

Визуализация инструкции. Ребенок просит желаемый объект посредством предъявления соответствующей картинке с символом, обменивая ее на объект, что также способствует обучению намеренной коммуникации. Данный метод востребован детьми, не владеющими прагматическими аспектами коммуникации (установление зрительного контакта) и реализуется в системе обучения альтернативной коммуникации «PECS».

Обучение обстановкой. Подразумевает ежедневное в процессе выполнения режимных моментов формирование намеренной коммуникации. Коммуникативное поведение ребенка является естественно обусловленным, поскольку находит позитивное подкрепление в окружающей обстановке и связано с удовлетворением собственных потребностей. Обучение обстановкой осуществляется поэтапно. Сначала определяют, какому коммуникативному умению следует обучать.

Организованная специальным образом обстановка (расположенные на расстоянии любимые объекты) или выполняемая деятельность побуждают ребенка формулировать запрос. Желание получить тот или иной объект (выполнять деятельность) сопровождается установлением зрительного контакта с собеседником. Взрослый может просто выжидать до тех пор, пока ребенок самостоятельно не сообщит о своем предпочтении (случайное обучение). Сформулированный запрос ведет к удовлетворению потребности. Если ребенок пассивен - взрослый выясняет его желания: «Что ты хочешь?» (выспрашивание), непосредственно побуждая сделать запрос при помощи средств дополнительной и альтернативной коммуникации: «Нарисуй (напиши)» или «Покажи картинку» либо использует прием совместных действий (вместе с ребенком указывает на картинку, нажимает кнопку на устройстве). Выполненное с помощью действие также подкрепляется. Взрослый постоянно находится в выжидающей позиции, предоставляя ребенку возможность самому инициировать коммуникативные проявления. Если в данной ситуации прием малоэффективен, прибегают к побуждению. Однако в следующей попытке увеличивают период ожидания.

Приведем пример случайного обучения: яблоко поместили на высокой полке на видном месте. Ребенок пытается его достать. Взрослый молча наблюдает в надежде, что последует «просьба» дать яблоко. Попытки ребенка получить яблоко безрезультатны. Взрослый обращается к ребенку: «Что ты хочешь?». Тот продолжает тянуться к яблоку. Наконец взрослый берет руку ребенка и вместе с ним нажимает на кнопку коммуникативного устройства, воспроизводящего голосовое сообщение: «Яблоко». Взрослый улыбается и говорит: «Ты сказал «яблоко». Молодец. Вот оно» и дает ребенку яблоко. Непринятие помощи взрослого может обуславливаться тем, что объект ребенку неинтересен или задание слишком трудное. Использование приема ожидания делает ребенка менее зависимым от помощи окружающих.

Прерывание цепей поведения. Метод основан на прерывании ежедневно повторяющейся знакомой последовательности действий режимного момента, когда

взрослый целенаправленно пропускает то или иное действие либо препятствует продолжению всей деятельности, тем самым нарушая устоявшуюся последовательность и побуждая ребенка к коммуникации. Это отличный способ активизации коммуникативных проявлений: спонтанных возражений, вызванных недоумением по поводу случившегося, требований исправить ситуацию. Ребенку предлагают выполнить хорошо знакомую и интересную деятельность, пропуская одно или несколько ключевых действий, например, убирают (прячут) объект, без которого выполнение действий невозможно. Взрослый ожидает в надежде услышать негодование или требование. Адекватная реакция со стороны ребенка приводит в соответствие прерванную цепочку действий и продолжает заданный режимный момент. В противном случае следуют побуждение: «Что ты хочешь?» и конкретизация запроса: «Нарисуй (напиши) или покажи картинку». Отсутствие правильного ответа приводит к прекращению начатой деятельности и переходу к новой попытке. Но в этот раз побуждение оптимизируют с целью исправления и окончания заданного режимного момента.

Прикладной анализ поведения. Основан на реализации принципов научающе-бихевиорального направления Б. Скиннера и предусматривает детализацию взаимодействия на составляющие: действие или событие, вызывающее коммуникацию (стимул); поведение или коммуникация в ответ на стимул (реакция); последующая реакция (последствие). Например, в поле зрения ребенка попадает игрушка (стимул), он начинает тянуться к ней либо вербально выражает свою потребность: «Я хочу ...» (реакция), взрослый дает игрушку, комментируя: «Вот ...» (последствие). Обучение коммуникации предполагает управление любой составляющей. Так, с целью облегчения начала коммуникации воздействуют на стимул, размещая желаемый объект на недоступном для ребенка расстоянии, чтобы он был вынужден попросить его. Прикладной анализ поведения лежит в основе формирования базовых коммуникативных функций, таких как выбор, требование, отклонение объекта, несогласие, привлечение внимания, комментарии.

СТРАТЕГИИ СТИМУЛИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТИ В КОММУНИКАЦИИ

Описанные ниже стратегии хорошо зарекомендовали себя, когда нужно обучить коммуникативным функциям: «что-то требовать» и «что-то отклонять».

Стратегия «Чего-то не хватает»: в повседневной ситуации провоцируют отсутствие важного предмета, тем самым побуждая к коммуникации. Отсутствие необходимого предмета приводит к невозможности осуществления игры или какой-либо другой деятельности. Дети должны попросить с помощью жестов или пиктограмм недостающую деталь. При таком сценарии ребенок должен владеть соответствующими жестами или пиктограммами. Подобную учебную стратегию можно использовать во многих повседневных ситуациях.

Стратегия «Помощь с задержкой»: применяется для того, чтобы дети научились просить о помощи в зависимости от ситуации. Если ребенку нужна помощь, чтобы открыть банку, то ему не сразу ее оказывают, а ожидают: попросит ли он в какой-либо форме, например, с помощью жестов или пиктограмм о помощи. Если этого спонтанно не происходит, ученику помогают, указывая на символ или выполняя жест - просьбу о помощи. Эта стратегия особенно успешна в естественных повседневных ситуациях.

Стратегия «Действие с задержкой»: при данном методе действие задерживается, а выполняемое в данный момент - прерывается. Если человек собирается, например, взять предмет, его останавливают и просят указать на соответствующий символ или выполнить соответствующий жест. Как символ, так и жест должны быть ребенку известны. Таким образом, дети начинают понимать взаимосвязь между коммуникативным действием и его следствием.

Стратегия «Что-то не так»: дети с умственными ограничениями должны учиться от чего-то отказываться. Им предлагают две вещи, например, два разных фрукта и просят выбрать один из них. Если ребенок проявляет четкое предпочтение и протягивает руку к предмету, ему намеренно протягивают не тот фрукт, тем самым провоцируют отклонение или несогласие, отказ. Так и в повседневной жизни люди должны учиться отказываться от

чего-то соразмерно ситуации. Но прежде нужно оговорить или заучить соответствующие символы, жесты или другие знаки.

Повседневные действия: наряду с умышленно создаваемыми стратегиями введение и применение коммуникации с поддержкой особенно подходит для повседневных ситуаций. С этой целью хорошо использовать ежедневно повторяемые действия, такие как умывание, одевание и раздевание, принятие пищи и др.

Предпосылкой для коммуникации при выполнении повседневных действий является их структурированность, ребенок учится предвидеть действия и реагировать на них. Основным в такой ситуации является то, что взрослый оставляет достаточно времени между отдельными шагами действия, чтобы у ребенка была возможность отреагировать. Для инициирования спонтанной коммуникации можно намеренно опускать определенные шаги действия, предоставляя ребенку возможность потребовать действовать в привычном режиме. Если повседневное действие происходит в определенном месте, например, в ванной, то можно разместить там картинки или пиктограммы. Затем задают вопрос: «Что будет сейчас?». Ребенок показывает на соответствующий символ либо взрослый задает вопрос и одновременно показывает на символ.

Естественные методы обучения: имеют место в повседневной жизни человека, использующего коммуникацию с поддержкой, так как исходят из того, что знакомые места, люди и действия представляют собой благоприятную среду для коммуникации. Раньше в Германии логопед зачастую работал с ребенком индивидуально во время приема. Однако оказалось, что дети легче учатся коммуникации, если с ее помощью могут добиться в повседневной жизни вещей или действий, которые представляют реальную мотивацию. Применение так называемого «прагматичного принципа» может означать, что сначала ребенок вообще не понимает точного значения символа, но он начинает постепенно осознавать, чего он может достичь, показывая на данный символ.

Естественные методы обучения соответствуют той манере, в которой родители абсолютно интуитивно общаются со здоровыми детьми. Но в отличие от естественной коммуникации с младенцами данные методы ориентированы на окружающую среду и разный возраст людей. К естественным методам обучения относятся:

1) *Адаптированная речь.* Если люди должны научиться коммуникации с поддержкой, им необходимы партнеры, которые много с ними разговаривают, находятся в диалоге. В повседневной жизни это значит, что они описывают собственные или наблюдаемые действия. Нужно озвучивать предполагаемые намерения или чувства. Здесь имеет смысл разговаривать таким языком, который приспособлен к обучаемому, дает ему возможность понимать сказанное. Следует говорить медленно, четко, короткими предложениями. Кроме того, необходимо делать паузы, чтобы у ребенка была возможность выразить свои мысли.

2) *Наблюдать, куда направлено внимание человека.* Если дети и подростки недостаточно используют устную речь, то часто получают удовольствие, если за их коммуникацией следят. Это проявляется в том, что коммуникативный партнер внимательно наблюдает за детьми и замечает, куда именно направлено их внимание и что следует далее. Если кто-то прерывает свое действие и смотрит в окно, то в таких случаях обычно говорят: «Не отвлекайся, Слава, продолжай дальше». Согласно модели естественных методов обучения сказали бы: «Ага, ты смотришь в окно. Вероятно, что-то тебя там заинтересовало?». Или если кто-то пугается внезапного шума, можно было бы на это отреагировать и сказать: «О, тебя это испугало. Да это просто тарелка упала».

3) *Подхватывать высказывания.* Все высказывания человека, который учится коммуникации с опорой, должны учитываться и рассматриваться как важные. Каждый нуждается в осознании того, что может общаться при помощи своих даже не совсем привычных высказываний. Понимание человеком обстоятельства, что его высказывания воспринимаются, и воспринимаются всерьез, обеспечивает высокую мотивацию и приводит к новым коммуникативным попыткам.

4) *Предоставить человеку управлять самому.* Когда человек осознает, что он управляет ситуацией, его мотивация к коммуникации усиливается. Предоставить управлять самому - значит, например, что я продолжаю тему, которую начал обучаемый коммуникации

человек. Я могу продолжать задавать вопросы по этой теме или дополнять ее. Тем самым достигают, как правило, и более продолжительного внимания.

5) *Синхронная коммуникация.* Люди, обучающиеся коммуникации с поддержкой, нуждаются в моделях, которые они могут имитировать. Обычно дети учатся говорить, имитируя своих коммуникативных партнеров, которые к тому же постоянно побуждают их к коммуникации. Научные исследования показали, что дети глухих родителей автоматически начинают жестикулировать, невнятно бормочут себе под нос, даже если они могут без проблем научиться говорить. Они интуитивно имитируют своих родителей или близких им людей. Тот, кто учится коммуникации с поддержкой, нуждается также в людях, общающихся подобным образом. Под синхронной коммуникацией понимают то, когда хорошо знакомый человек говорит и дополнительно выражает отдельные понятия либо слова выбранными методами коммуникации с опорой. Так, произнесение ключевых слов фразы «Завтра мы не идем за покупками» сопровождается жестами или указанием на соответствующие символы. Это особенно важно в самом начале обучения, *когда еще общаются при помощи предметов, символов, фотографий или жестов.*

Пользователю поддерживающей коммуникации необходим коммуникативный партнер, который также применяет данную коммуникацию. Поэтому выбирая словарный запас, имеет смысл добавлять символы, предполагаемые для коммуникативного партнера. Доказано, что использование синхронной коммуникации способствует овладению речью, в частности, ее пониманию. Множество людей с ограничениями воспринимают информацию с помощью различных анализаторов для ее прочного запоминания. Поддерживающая коммуникация прежде всего способствует формированию представления о том, как осуществляется коммуникация с помощью предметов, графических символов и жестов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альтернативная коммуникация. методический сборник. Новосибирск, 2012
2. Лазина Е., Рыскина В.Л. Коммуникация - это не только слова. Методическое пособие по дополнительной коммуникации для родителей и педагогов. Коммуникация с помощью картинок. Санкт-Петербург, Эвричайлд
3. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учеб.-метод.пособие / М. Вентланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. - Мн.: БГПУ, 2009. - 276 с
4. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов. М.: Теревининф, 2011
5. <https://outfund.ru/kak-obuchit-rebenka-s-autizmom-obrashhatsya-s-prosboj-s-pomoshhyu-zhesta/>