

Санкт-Петербургское государственное бюджетное стационарное учреждение социального обслуживания «Дом-интернат для детей-инвалидов и инвалидов с детства с нарушениями умственного развития №1»
Комитета по социальной политике

Методические рекомендации
по использованию Инновационной методики для развития
социальной компетентности «Социальные истории»

Утверждены на заседании
Координационного совета
протокол № 8 от 30.09.2020

Автор-составитель:
Оксана Петровна Фоменко,
воспитатель высшей квалификационной категории ДДИ №1,

Санкт-Петербург
2020

Содержание

Введение	3
Особенности целевой группы	3
Методические требования к созданию карт «Социальных историй»	6
Построение карт «Социальные истории»	7
Обучение использованию карт Социальные истории	8
Список литературы	9
Приложение	10

Социальные истории – это одна из эффективных обучающих методик, которая позволяет решить многие задачи и проблемы поведения. Метод «социальных историй» был разработан и запатентован директором центра по социальному научению и пониманию в г.Зиланд США Кэрл Грей в 1991 году. Социальная история является одной из методик обучения ребенка социальным навыкам. Социальная история, разработанная просто и понятно, объясняет ребенку, как действовать в той или иной ситуации.

Цель методики «Социальные истории» - помочь развить социальные навыки детям и подросткам с расстройствами аутистического спектра.

Методические рекомендации составлены на основе Методики К. Грей «Социальные истории» переработанной и адаптированной для использования специалистами, работающими с детьми с ОВЗ и ТМНР.

Методические рекомендации содержат:

- описание особенностей целевой группы по потребности в картах «Социальных историй»;
- описание методических требований к созданию карт «Социальных историй»;
- обучение чтению карт «Социальные истории» лицами с тяжелыми и (или) множественными нарушениями физического и (или) психического развития.

Особенности целевой группы

Развитие средств общения для восприятия и воспроизведения сообщения является основой для формирования всех навыков ребенка и является трудным и специфичным разделом работы. Опыт показывает, что усвоение способов невербального и вербального общения расширяет возможности ребенка устанавливать контакты, выражать свои чувства, добиваться выполнения своих желаний.

Каждый день ребенка, проживающего в нашем доме, это история, переживаемая им по-разному. То, что мы привыкли считать порядком действий, является для ребенка его социальной историей. Ежедневная смена персонала – наиболее сложная проблема для детей с ТМНР. Ребенку приходится подстраиваться под вновь пришедшего человека, его настроение, требования, привычки.

Многие дети, воспитывающиеся в условиях стационарного учреждения прошли тяжелую школу материнской депривации. Вторичная аутизация, эмоциональные и поведенческие нарушения сопровождают их в течение всего жизненного пути. В проекте принимают участие 68% воспитанников, имеющих слабую выраженность нарушений поведения. Значительные нарушения поведения имеют 16% участников целевой группы.

С раннего возраста наши воспитанники оказываются под гиперопекой своего окружения, не только бытовой, социальной, а и коммуникативной. Поэтому дети принимают пассивную роль в коммуникации и только отвечают на те вопросы, которые им задают. Это состояние поневоле навязывает им отношение зависимости от среды. Таким образом, им трудно инициировать коммуникацию, выражать свои чувства и вести обычный социальный разговор.

Основная задача взрослых, работающих с данной категорией детей, распознавать коммуникативные цели поведения ребенка. Любое поведение может служить важной функцией общения. Если ребенок не может выразить себя традиционными путями (символы, естественные жесты, жестовая речь, письменная речь), он выбирает другие пути — наиболее легкие для него, например, общение через поведенческие реакции.

Любой факт взаимодействия имеет свой мотив. Первоначальные мотивы общения заключаются в удовлетворении наиболее элементарных потребностей. Содержание обучения составляют, естественно обусловленные потребностями ребенка, высокомотивирующие коммуникативные ситуации, в рамках которых реализуются такие различные формы взаимодействия.

Вариативность коммуникативных ситуаций определяется содержанием коммуникации и имеющимся актуализируемым «словарем», потенциальными коммуникативными партнерами, арсеналом имеющихся у ребенка средств общения; степенью

самостоятельности, произвольности, осознанности инициируемых им коммуникативных сигналов, объемом и характером помощи, стратегиями активизации коммуникативного поведения.

Существующие различия свидетельствуют о необходимости индивидуально-дифференцированного подхода в обучении использованию карт «Социальные истории».

Диагностика психологических особенностей контингента начинается с выяснения и оценки уровня развития коммуникативного поведения, когнитивных, лингвистических, психосоциальных и моторных способностей потенциального пользователя поддерживающей коммуникации. Необходимо обращать внимание на особенности ситуации при ведении диалога с неговорящими детьми, и пояснять типы и особенности поведения, сопровождающие процесс взаимодействия. Немаловажное значение имеют эмоциональные и психосоциальные аспекты и коммуникативная среда.

Задачи:

- выявить коммуникативные потребности и опыт коммуникации;
- выявить наличие коммуникативной фрустрации и отношение к ней;
- определить круг интересных и высокомотивированных тем.
- оценить коммуникативное поведение;
- выяснить характер и структуру взаимодействия, степень участия в нем едва говорящих и неговорящих лиц;
- выявить возможности для обеспечения эффективности участия ребенка в коммуникации.

Вопросы	Примечания/ примеры
<i>Интерактивное поведение</i>	
Реагирует ли на обращение?	
Реагирует ли на разумные требования?	
Проявляет ли различия в реагировании на собеседников, ситуацию?	
Является ли инициатором коммуникативного взаимодействия?	
Проявляет ли соразмерное поведение в ситуации смены собеседника?	
Каким образом реагирует на недоразумения?	
Отвечает ли на дополнительные вопросы при повторениях / уточнениях с целью снятия недоразумения?	
Прибегает ли в не совсем понятной ситуации к альтернативным формам коммуникации?	
Может ли эффективно общаться с помощью своей коммуникативной системы с окружающими?	
<i>Восприятие и понимание</i>	
Реагирует ли на собственное имя?	
Узнает ли имена людей, названия знакомых объектов, событий?	
Знает ли общеупотребительные существительные, глаголы?	
Может ли отвечать на закрытые вопросы, показывая «Да»/«Нет»?	
Понимает ли простые требования?	
Узнает ли названные объекты?	
Узнает ли объекты по их функциональному назначению?	
Понимает ли родовые понятия?	
Понимает ли фразы с конкретным значением?	
Понимает ли фразы, состоящие из 2-5 слов	
Понимает ли местоимения, прилагательные?	

Понимает ли репродуктивные вопросы: «Кто?», «Что?»	
Понимает ли поисковые вопросы: «Где?», «Куда?»	
Понимает ли вопросы, касающиеся его/ее, других людей?	
Понимает ли бытовые вопросы?	
Помощь при коммуникации	
Может ли устно выразить свои повседневные потребности?	
Может ли устно сообщить о своем самочувствии, эмоциональном состоянии?	
Может ли называть знакомых людей, объекты, ситуации, места?	
Может ли устно выразить отношения «человек-действие» и «действие-объект»?	
Может ли задавать вопросы?	
Может ли отвечать на простые вопросы?	
Чтение и письмо	
Может ли распознавать картинки-символы?	
Может ли узнавать (распознавать) предметы-символы?	
Может ли распознавать знакомые существительные и глаголы?	
Может ли осмысленно читать предложения в том числе составленные из символов?	
Двигательные способности	
Каково общее моторное развитие?	
Какая часть тела в большей степени способна к выполнению произвольных движений? Каков объем выполняемых движений?	
Сколько времени необходимо ему/ей, чтобы показать на что-то?	
Как часто может отвечать в течение определенного интервала времени?	
Когнитивные способности	
1. Внимание	
Концентрирует ли внимание?	
Отвлекается ли?	
Каково общее психическое состояние (заинтересованный, внимательный, бодрый, пассивный, вялый)?	
2. Восприятие	
2.1. Зрительное восприятие	
Может ли осуществлять сканирование взглядом?	
Имеются ли особенности зрительного восприятия?	
2.2. Слуховое восприятие	
Какой у него/нее слух?	
Может ли локализовать окружающие шумы (речь)?	
Может ли распознать и соотнести звуки окружающей среды?	
Дифференцирует ли звуки, проявляет ли к ним избирательное отношение?	
2.3. Тактильное восприятие	
Каково состояние тактильного восприятия?	
Может ли определить предмет по полученным тактильным ощущениям?	
Знаково-символическая деятельность	
Имеет ли представление о постоянстве объекта?	
Понимает ли символы?	
Имеет ли представление о связи «средство-цель»?	

Умеет ли воспринимать причинные связи?	
Имеет ли план действий при обращении с объектами?	
3. Мышление и память	
Может ли классифицировать объекты по функциональному признаку?	
Узнает ли знакомые лица?	
Может ли обобщать изученное и применять его в новых ситуациях?	
Распознает ли структуры?	
Психосоциальные способности	
Проявляет ли разочарование, если видит, что не способен/на выразить свои желания и потребности?	
Знает ли о своих коммуникативных ограничениях?	
Имеет ли выдержку для целенаправленных, намеренных взаимодействий с другими людьми?	
Применяет ли все имеющиеся в распоряжении возможности для включения в окружающую среду?	
Мотивирован(а) ли общаться с другими людьми?	
К каким объектам, действиям, видам деятельности проявляет особый интерес?	
Проявляет ли интерес к фотографиям или картинкам?	
С какими другими людьми преимущественно контактирует?	
В каких местах происходит коммуникация?	
Проявляет ли длительный интерес к какому-либо занятию, деятельности?	
Имеется ли в поведении что-то необычное?	

Полученные данные будут служить обоснованием необходимости обучения с помощью карт «Социальные истории» взаимодействию с другими людьми подобающим образом, удовлетворению актуальных и потенциальных коммуникативных потребностей.

Методические требования к созданию карт «Социальных историй»

Социальная история предоставляет информацию (авторскую или готовую историю) в доступной и понятной для ребенка форме описывающую ситуацию, событие или цепочку событий и предназначена для:

- ✓ коррекции поведения (тревожности, страха, возбуждения);
- ✓ формирования и поддержания самооценки;
- ✓ формирования самостоятельности, компетентности, уверенности;
- ✓ создания доверительного отношения;
- ✓ социального понимания.

Особенности метода заключаются в том, что социальная история

- ✓ должна применяться только с детьми, которые смогут понять, что им читается;
- ✓ должна быть написана под уровень развития ребенка, тем языком, который ребенок сможет понять;
- ✓ должна включать несколько определенных структур предложений.

Основная цель - больше проявлений желательного поведения. Социальная история направлена на предвосхищение проблемной ситуации. В результате ее использования происходит научение новому социальному навыку. С помощью социальной истории можно анализировать, почему произошла та или иная поведенческая реакция. Социальные истории, можно использовать, чтобы помочь ребенку справиться с эмоциями и чувствами, в том числе истории для удовлетворения различных потребностей. При использовании карт необходимо

принимать во внимание настроение ребенка, учитывать время, место использования, создавать комфорт и безопасность.

Специально созданные социальные истории могут помочь:

- в сложной стрессовой ситуации;
- при сложностях при переходе от одного вида деятельности к другому;
- если у ребенка есть сложности с восприятием информации на слух;
- в обучении новым знаниям и навыкам.

С помощью социальных историй можно поощрять ребенка доводить до конца менее предпочтительные задачи, улучшать понимание или учить понимать абстрактные понятия, такие как время (например, в будущем, позже), действия и предлоги (например, открыть, положить в).

Социальные истории помогают разбивать многоэтапные задачи на меньшие, более управляемые части способствуют развитию независимости ребенка за счет улучшения его способности делать повседневные дела с меньшей помощью или подсказкой.

Социальные истории об определенном поведении необходимо читать перед тем, как поставить ребенка в подобную ситуацию. Можно предлагать ребенку рассказывать историю самостоятельно.

Социальные истории могут быть изменены в зависимости от навыков, которые приобретает ребенок. Можно удалять некоторые элементы из социальной истории или добавлять новые, чтобы удовлетворить текущие потребности ребенка

Описывая предложения, предоставляйте ребенку фактическую информацию.

Требования к социальным историям:

1. В одной истории должна быть описана одна идея, событие.
2. История пишется о конкретном ребенке.
3. Тема социальной истории должна быть очень конкретна.
4. Описание должно быть простым и доступным.
5. Используется простой и знакомый язык.
6. Длина истории зависит от уровня понимания ребенка
7. В истории должны быть описаны положительные установки.
8. Необходимо включать в историю конкретные детали, которые будут напоминать о событии (цвет одежды, еда, запахи, звуки, игрушки, место или фотографии места и конкретные предметы).
9. Социальная история может включать информацию о том, чего можно ожидать в этой ситуации, почему и варианты социально одобряемого поведения.

Актуализируемый словарь может быть представлен:

- именами собственными и нарицательными;
- простыми репликами, описывающими ситуации и действия.

Построение карт «Социальные истории»

Описательные предложения рассказывают о том, что люди делают в конкретных социальных ситуациях, и определяют, где эти ситуации происходят, кто в них участвует, что эти люди делают и почему. Чем больше в истории описательных предложений, тем больше у человека возможностей для собственных реакций на социальную ситуацию.

Перспективные предложения описывают реакции других людей, чтобы человек узнал точку зрения окружающих на эту ситуацию. Эти предложения описывают внутренние состояния людей, их мысли, чувства и настроение. Перспективные предложения представляют реакцию людей на ситуацию, так что человек может выучить, как другие люди воспринимают различные события.

Директивные предложения описывают желательный или подходящий образ действий в данной ситуации. Такие предложения строятся в утвердительной форме, объясняя в позитивных терминах, какое поведение является желательным. Природа директивных предложений такова, что их нужно использовать с большой осторожностью и не

ограничивать выбор человека. Чем больше директивных утверждений, тем более конкретными должны быть подсказки ребенку о том, как следует реагировать.

Контролирующие предложения определяют стратегии, которые человек может использовать, чтобы вспомнить или понять социальную историю. Они обычно добавляются после того, как вы изучили социальную историю вместе. Контролирующее предложение пишется ребенком, либо составляется по его подсказке.

Предложения могут быть *поощрительные*, для передачи мысли и эмоции, и *утвердительные*, чтобы выделить важность.

Совместные предложения помогут ребенку понять/осознать роль окружающих в тех или иных ситуациях.

Частичные предложения помогут ребенку сделать некоторые догадки о ситуации. Ребенок будет иметь возможность угадать предстоящие шаги в ситуации.

(Например: «меня зовут -----, а моего брата зовут ----- (описательное предложение). Мой брат будет чувствовать -----, когда я поделюсь с ним своими игрушками (поощрительное предложение)»).

Историю можно дополнить картинками, которые значимы для ребенка, и которые помогут ему запомнить историю. Подбирая иллюстрации для своей истории, необходимо учитывать способность ребёнка к пониманию разных уровней абстракции. Это могут быть:

- ✓ цветные фотографии самого ребёнка и всего, что его окружает;
- ✓ цветные фотографии других людей в обстоятельствах, соответствующих тексту;
- ✓ чёрно-белые фотографии;
- ✓ цветные рисунки со значительной детализацией и натуральностью;
- ✓ цветные рисунки в игрушечном или мультипликационном стиле;
- ✓ чёрно-белые рисунки;
- ✓ схематическое обозначение (символьные иконки).

Можно использовать не более 2-х коротких предложений под каждой картинкой. Социальная история не должна быть перегружена текстом.

Обучение использованию карт Социальные истории

Историю можно использовать в качестве «сказки на ночь», читать вместе с ребенком вместо книги и так далее. Читать историю нужно так часто, как необходимо. Можно читать историю ребенку ежедневно, либо читать историю ребенку в разное время в течение недели.

Читать социальные истории можно в то время, когда ребенок спокоен и расслаблен. Во время чтения истории сохраняйте спокойный и дружелюбный тон голоса, положительное, подбадривающее и терпеливое отношение к ребенку. Нельзя использовать социальные истории как наказание за плохое поведение.

Обучение коммуникативным навыкам при работе с картами социальных историй нужно начинать в определенном порядке:

1. Организации ситуации знакомства с картами социальных историй:
 - обратить внимание ребенка на конкретный символ;
 - проговорить ребенку его содержание и задать наводящий вопрос, или наоборот;
 - задать наводящий вопрос и проговорить содержание и, или наоборот каждого действия, предмета;
 - показать жестом (указательным или обозначающим действие) содержание каждой предмета.
2. Организация ситуации по содержанию или по тематике социальной истории (например истории о порядке одевания, гигиенических процедур, сервировки стола).
3. Организация ситуации по обсуждению последовательности действий «сначала» - «потом».
4. Организация обсуждения описательной ситуации: о том, что люди делают в конкретных социальных ситуациях, и определяют, где эти ситуации происходят, кто в них участвует, что эти люди делают и почему.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альтернативная коммуникация. методический сборник. Новосибирск, 2012
2. Грей, К. Социальные Истории : Инновационная методика для развития социальной компетентности у детей с аутизмом / Кэрол Грей ; предисл. Тони Эттвуда и Барри М. Призанта ; пер. с англ. У. Жарниковой ; науч. ред. С. Анисимова. — Екатеринбург : Рама Паблишинг, 2018. — 432 с.; ил
3. Лазина Е., Рыскина В.Л. коммуникация - это не только слова. Методическое пособие по дополнительной коммуникации для родителей и педагогов. Коммуникация с помощью картинок. Санкт-Петербург, Эвричайлд
4. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учеб.-метод.пособие / М. Вентланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. - Мн.: БГПУ, 2009. - 276 с
5. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов. М.: Теревининф, 2011

Примеры социальных историй

Социальная история «Как вести себя в туалете» (для использования в коммуникаторе)



Социальная история «Как правильно мыть руки» (для визуальной поддержки)



Социальная история «Как правильно мыть руки» (для чтения)

Я открываю кран
 Я намыливаю руки
 Я мою руки
 Я смываю пену
 Я закрываю кран
 Я вытираю руки полотенцем

Социальная история «Как вести себя за столом» (для визуальной поддержки)

 КАК Я ДОЛЖЕН ВЕСТИ СЕБЯ ЗА СТОЛОМ	 НЕЛЬЗЯ САДИТЬСЯ ЕСТЬ С ГРЯЗНЫМИ РУКАМИ	 ПЕРЕД ТЕМ, КАК СЕСТЬ ЗА СТОЛ, НУЖНО ПОМЫТЬ РУКИ	 НУЖНО СТАРАТЬСЯ ЕСТЬ АКУРАТНО	 НЕЛЬЗЯ ЕСТЬ РУКАМИ	 ВО ВРЕМЯ ЕДЫ НУЖНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СТОЛОВЫМИ ПРИБОРАМИ
 НЕЛЬЗЯ РАЗГОВАРИВАТЬ С ПОЛНЫМ РТОМ	 ЖЕВАТЬ НУЖНО С ЗАКРЫТЫМ РТОМ	 НЕЛЬЗЯ ПИНАТЬСЯ НОГАМИ ПОД СТОЛОМ	 НЕЛЬЗЯ КИДАТЬСЯ ЕДЮ	 НУЖНО ИЗВИНИТЬСЯ КОГДА ВСТАЕШЬ ИЗ-ЗА СТОЛА РАНЕЕ ДРУГОЙ	 ПОСЛЕ ЕДЫ НУЖНО ПОМЫТЬ РУКИ