

Государственное бюджетное стационарное учреждение социального обслуживания «Дом-интернат для детей-инвалидов и инвалидов с детства с нарушениями умственного развития №1» Комитета по социальной политике Санкт-Петербурга

Методические рекомендации

по формированию начальных основ тотальной коммуникации (комбинации телодвижений, мимики, жестов и речи) у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития.

**Утверждены на заседании
Координационного совета
протокол № 8 от 30.09.2020**

Автор составитель:
Наталия Владимировна Рыбак,
воспитатель высшей квалификационной категории,
Надежда Валерьевна Александрова,
воспитатель первой квалификационной категории дома-

Санкт-Петербург
2020 год

Пояснительная записка

Суть данной разработки в изложении опыта работы по формированию начальных основ тотальной коммуникации, формированию элементарных навыков невербальной коммуникации, в том числе, жестовой речи, у неговорящих детей.

Данные методические рекомендации призваны оказать помощь педагогам, работающим с детьми, имеющими тяжелые множественные нарушения развития: воспитателям, учителям, педагогам-дефектологам, а также родителям этих детей.

В основу методических рекомендаций положен опыт работы воспитателей дома-интерната для детей-инвалидов.

Возможные сферы применения методических рекомендаций - формирование элементарных навыков невербальной коммуникации, в том числе, жестовой речи, у детей в учебной деятельности и повседневной жизни.

Актуальность выбранной темы обусловлена требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Образование детей с тяжелыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР) нуждается в обновлении содержания и методов обучения, а также в достижении нового качества его результатов. Тенденцией специального обучения является интеграция детей с отклонениями в развитии в нормально развивающуюся среду, что требует создания условий для подготовки этих детей к жизни в обществе. Взаимодействие ребёнка с окружающими людьми - важный фактор его социального и личностного становления. Жизнь в часто изменяющихся условиях заставляет решать новые, нестандартные проблемы и предъявляет достаточно высокие требования к коммуникационному взаимодействию и сотрудничеству.

Цель методических рекомендаций: оказание методической помощи педагогам-практикам по формированию у детей с ТМНР коммуникативных навыков.

Ожидаемым результатом от использования рекомендаций может стать создание алгоритма проведения мероприятий по развитию невербальной коммуникации.

Главной особенностью и новизной предлагаемой работы является возможность раскрытия индивидуальных коммуникативных возможностей и способностей ребенка с ТМНР.

В течение многих лет педагоги ДДИ работают с детьми, имеющими проблемы в интеллектуальном развитии. Не так давно они считались «необучаемыми». Однако, многолетняя работа с «особыми» детьми вселяла надежду и уверенность в том, что это дети с неиспользованным до конца потенциалом и шансами на более высокое развитие. В своих воспитанниках педагоги видят людей с обычными достоинствами и недостатками, которые умеют радоваться и огорчаться, проявляют привязанность к близким, любят и хотят общаться. Из-за отсутствия речи перед этими детьми встает непреодолимый барьер, не позволяющий быть услышанными, понятыми. Большинство детей из-за того, что окружающие люди не понимают их сигналов, отказываются от контактов или добиваются удовлетворения своих потребностей с помощью иррационального поведения, иногда и агрессивного.

Ежедневная работа поставила перед педагогами задачу поиска путей решения проблемы обучения неговорящего ребенка позитивному взаимодействию, общению со взрослыми и сверстниками.

В настоящее время в учреждении реализуется инновационный социальный проект «Общение без границ», программы Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, «Право быть равным».

У этих детей наблюдается грубое недоразвитие речи и ее функций (коммуникативной, познавательной, регулирующей), речь как средство коммуникации для них недоступна. Подавляющее большинство детей с ТМНР являются неговорящими (80%).

Поэтому работа в проекте «Общение без границ» позволила педагогам помочь детям с проблемами речевого развития овладеть иной коммуникативной системой, где особое место занимают невербальные коммуникативные средства.

Содержание

Коммуникация – это элемент общения, в ходе которого осуществляется передача, обмен информацией, происходит выражение и обмен чувствами, интересами, потребностями.

Альтернативная коммуникация, является мультимодальной системой общения, использующей речевые и неречевые средства общения.

Первым этапом работы является диагностика. Целью диагностики является выявление коммуникативных навыков, оценка когнитивных способностей (насколько ребенок понимает связи), оценка сенсомоторных навыков, изучение психоэмоциональных особенностей. Это помогает определить уровень актуального и зону ближайшего развития ребенка, выявить его резервные возможности и в дальнейшем выстроить систему абилитации и реабилитации.

Сбор информации о коммуникативных навыках ребенка проводится с помощью педагогического наблюдения в повседневной жизни, а также в созданных специально ситуациях. Полученные материалы обобщаются и соотносятся с соответствующим этапом коммуникативного развития по Х. Севенингу (Sevening). Для проведения диагностики используется Матрица общения, «Карта наблюдений» Зинкевич-Евстигнеевой Т. Д., Нисневич Л. А. Этот инструментарий оценки, опирающийся на научную и клиническую базу, фиксирует текущий коммуникативный уровень ребенка и позволяет выработать план обучения.

По результатам диагностики может быть выявлено примерно следующее:

у воспитанников, возможно, выражены

- отказ или отвержение чего-либо;
- просьба продолжить действие (ещё);
- выбор предмета, игрушки, еды;
- просьба получить новый предмет (игрушка, одежда, еда);
- просьба внимания.

В силу тяжести нарушений дети с ТМНР не могут вербально сообщить о своих коммуникативных целях. Коммуникация, построенная на взаимодействии с телом, движениях, а также на использовании мелодики и тембра голоса, располагает значительно большими возможностями, чем контакт с помощью речи. Значимыми элементами языка тела являются: положение тела, телесный контакт, движения, характер движений, поза, запах, взгляд, выражение лица. Необходимо использовать любую попытку для осуществления двустороннего контакта и постоянно наблюдать за реакциями ребенка, его лицом.

Очень важно подмечать и анализировать имеющиеся у детей навыки и проявления: телодвижения, звуки, голосовые реакции, выражение лица. Например, такие коммуникативные реакции: ребенок, используя простой жест, отталкивает объект или человека, дает предмет, который не нравится, пинает ногами, топает; отрицательно мотает головой, утвердительно качает головой; кричит, хнычет, подает особые голосовые сигналы «ага», улыбается, гулит, визжит, смеется; смотрит, отворачивается, гримасничает.

Исходя из результатов диагностики, дальнейшей целью последующей работы является подбор и предоставление каждому ребенку доступной системы коммуникации, расширение его коммуникативной активности, а также обучение пониманию речи на основе формирования представлений об окружающем.

При реализации задач альтернативной коммуникации используются методы дополнительной и поддерживающей коммуникации, позволяющие через взгляд, мимику, жесты, изображения, символы, электронные средства привлечь детей к общению.

В содержание коррекционно-развивающей работы включаются следующие разделы и направления:

- зрительная и слуховая стимуляция;
- вестибулярная, вибрационная, соматическая, тактильная стимуляции;
- оральная и обонятельная стимуляции;
- обучение пониманию слов и действий, соотнесению их;
- обучение эмоциональному реагированию на речь и ответной реакции;
- обучение жестовой речи;

обучение навыкам общения и др.

Одним из направлений формирования навыков альтернативной и дополнительной коммуникации является обучение жестовой речи детей с ТМНР.

Движения тела и жесты – составная часть ежедневной коммуникации. В случае отсутствия устной речи движения тела и жесты выступают как одно из доступных коммуникативных средств выражения сообщений и понимания окружающих. Из-за моторных нарушений, так и вследствие других нарушений развития, приводящих к снижению подвижности (интеллектуальные нарушения, нарушения зрения), у детей с ТМНР может возникнуть двигательная депривация. Развитию двигательной депривации способствует и неправильно организованная среда, ограничивающая свободное перемещение ребенка (отсутствие возможности играть на полу, ползать, лазать и т.д.). Снижение двигательной активности у детей часто влечет заметное снижение количества сенсорных стимулов, которые они получают. У детей с ТМНР поиск и обеспечение комфортной среды, прежде всего физической, может занимать много времени, поскольку такие дети испытывают боль и дискомфорт гораздо чаще, чем обычно развивающиеся дети. Помимо физического комфорта, необходим и эмоциональный комфорт: важно, чтобы рядом с ребенком был значимый взрослый, который хорошо понимает его сигналы; чтобы события, которые происходят с ребенком, были понятны и предсказуемы для него. В развивающей среде содержатся вызовы и задачи, решив которые, ребенок продвинется вперед в развитии.

Различные виды стимуляций обеспечивают восприятие с помощью различных анализаторных систем, воздействовать на кожу, мышцы, суставы, активизировать вкусовые, обонятельные рецепторы, обогащать опыт зрительно-слухового восприятия и на этой основе коммуницировать. Движение, восприятие, коммуникация тесным образом связаны. Любая стимуляция – всегда взаимодействие. Педагог замечает сигналы ребенка и отвечает на них.

Для осуществления стимуляций необходимо определенное оборудование и специально подобранный учебно-методический комплекс (УМК).

Рекомендуемое оборудование и УМК.

Вестибулярная стимуляция: надувные предметы (мячи, бревна, круги, шины), качели, батут, пружинные матрасы, подушки.

Вибрационная стимуляция: вибрирующие игрушки, подушки, электрическая зубная щетка, массажер, камертоны, музыкальные инструменты с сильной резонирующей поверхностью.

Соматическая стимуляция: губки, массажные перчатки, перчатки из различных тканей (материя, шерсть, кожа); платки ил и ткани различной фактуры (махровые, хлопковые, шелковые, велюровые); полотенца, подушечки с наполнителями; мягкие игрушки; фен.

Тактильная стимуляция: предметы и материалы различной формы и фактуры.

Оральная стимуляция: прорезыватели («грызунки»), мягкая зубная щетка.

Слуховая стимуляция: звучащие игрушки, музыкальные инструменты.

Зрительная стимуляция: яркие игрушки, светящиеся предметы, зеркало.

Обонятельная стимуляция: наборы различных безопасных запахов.

При осуществлении стимуляции педагог имеет целевые установки: улучшить состояние тела, позу; установить контакт; обучать положительному взаимодействию; вызывать эмоциональные реакции на невербальные и вербальные контакты; обучать средствам элементарной невербальной коммуникации, использованию элементарных указательных жестов («Дай», «На»); учить выражать свои потребности, желания, предпочтения (например, согласие/несогласие) с помощью сигналов тела.

Одно из направлений работы по альтернативной коммуникации - обучение правильному употреблению слов (жестов). Оно необходимо для выражения желаний и налаживания контактов с окружающими людьми. Дети с низким уровнем навыков могут не обладать необходимыми навыками зрительного мышления, чтобы сразу же начать пользоваться, например, мобильным приложением – им может быть сложно выбрать одну из многих картинок или пролистывать папки с изображениями. Конечно, многие дети очень любят игры в мо-

бильном телефоне, но повторяющиеся действия для игры отличаются из выбора в библиотеке изображений, и очень часто эта задача для них слишком сложна. У обучения жестам для коммуникации есть дополнительные преимущества. Главная причина довольно очевидна – у нас всегда есть наши руки. Это способ коммуникации, который нельзя потерять или где-то забыть. Так, если рядом нет коммуникатора, мобильного приложения или коммуникативных карточек, ребенок может просто использовать необходимый жест. Жест можно использовать в любом месте и в любое время.

Е.Лазина, В.Рыскина в своей книге «Коммуникация – это не только слова» определяют следующие общие принципы:

- От более реального к более абстрактному (хотя некоторые дети сразу же воспринимают вполне абстрактные символы и для них эта последовательность не является обязательной)

- Избыточности символов (в идеале – совмещение слова, жеста, картинки и, для некоторых, написанного слова)

- От занятий к ежедневной спонтанной коммуникации.

Сначала необходимо сформировать «словарь» жестов. Это должны быть самые первые, необходимые и полезные ребенку символы. Так ребенок обучается установлению контакта и привлечению внимания. Нужно научить элементарным формам вежливости: благодарить, здороваться, прощаться, учим понимать и выражать просьбу жестами: подносить указательный палец к глазам «смотри», к уху «слушай», ко рту «говори». Создаются ситуации, в которых ребенок просит понравившуюся игрушку, предмет и использует жест «Дай» (протягивает руку ладонью вверх, пальцами руки выполняет сгибательно-разгибательные движения к себе (в значении «дай мне ...», «хочу ...»). Достаточно заранее выбрать, хотя бы, 5 жестов, которые обозначают что-то важное для ребенка, и которые он будет многократно использовать каждый день. Очень часто жесты из вашего национального жестового языка нужно будет модифицировать, чтобы они оказались очень простыми для кого угодно, включая самого ребенка.

Затем ребенка учат выражать отказ или одобрение (нравится-не нравится) и использовать жесты «нет-да» кивком головы. Обучаем просьбе продолжить действие с помощью доступного жеста (постучать кулачками, требуя добавки) и комментированием словом «еще». Дети начинают понимать сменяемость режимных процессов, поэтому для лучшего их осмысления педагог учит подражать действиям партнера по коммуникации (показывать, что делает кто-то в ответ на словесный (жестовый) комментарий, например, «Максим чистит зубы, ест, пьет, одевается»). Далее идет обучение подражанию предметным, соотносящим, орудийным и предметно-игровым действиям взрослого с помощью жестов (например, сервировка стола игровыми аналогами посуды, укладывание куклы спать, одевание куклы и т. п.). Формируется понимание того, что жест обозначает конкретный, знакомый предмет (например: зубная щетка – «чистить зубы», чашка – «пить», и т.д.). Ребенку необходимо помочь имитировать адресованные ему жесты и жестовые комментарии взрослого относительно выполнения действий в режиме дня, их завершения. «Умыться», «Есть», «Заниматься», «Гулять» и др.

Рекомендуемые жесты, как общие знаки взаимопонимания: «Я», «Ты», «Да», «Нет», «Дай», «На», «Помоги», «Приветствие», «Прощание», «Спасибо», «Стоп».

Качество, состояние: «Жарко», «Холодно», «Горячий», «Большой», «Маленький», «Чистый», «Громко», «Тихо».

Личная гигиена: «Хотеть в туалет», «Чистить зубы», «Мыть руки», «Мыться», «Вытираться», «Одеваться», «Причесываться».

Прием пищи: «Кушать», «Пить», «Еще», «Нож».

Значимым для детей является понимание последовательности действий и событий. Поэтому необходимо понимать жест, выражающий последовательность действий «сначала – потом», а также понимать завершенность действия («все», «конец», «закончили»). Содей-

ствовать пониманию вопросов поискового характера «Где...?» и показывать указательным жестом предмет: «Покажи...».

Обучение пониманию вопросов и выбору предпочитаемого предмета: «Тебе дать это?», «Что тебе дать...?», «Хочешь ...?», «Что ты хочешь ...?», для этого нужно создавать специальные коммуникативные ситуации. Стимуляция ответа «Да»-«Нет» в виде жеста и обучение использованию указательного жеста и жеста «Дай!».

Для детей с ТМНР является актуальным выражение своих эмоций и чувств: радости, любви, страха, грусти, злости. Чтобы научить выражать эти эмоции, необходимо показывать, как можно использовать определенные жесты, например, обнимающее движение и поглаживание себя по щеке – «я тебя люблю», «мама»; сжать кулаки и нахмуриться – «злость»; провести «слезы» вниз по щекам – «грусть»; улыбаться – «радость». Эмоции у детей с нарушенным интеллектом недостаточно дифференцированы, они не соответствуют значимости изменений, происходящих вокруг. Дети либо бурно радуются, когда нужно лишь улыбнуться, не умеют сдерживать гнев и даже агрессию, когда следует лишь рассердиться. Детям трудно самим поймать в поле зрения лицо говорящего, поэтому, начиная общаться, часто нужно опуститься на один уровень с ребенком так, чтобы лицо взрослого оказалось в поле его зрения. Если ребенку требуется приложить слишком много усилий для того, чтобы найти собеседника, то очень быстро он устанет, интерес к общению угаснет. Эмоциональная память сохраняет у детей впечатления о контактах и об отношениях с окружающими и предостерегает или подталкивает к действиям.

Для обучения выражению эмоций с детьми рекомендуется использовать игрушки (например, куклы с выражением разных эмоций), иллюстрации, фото, отображающие разные эмоциональные состояния детей и взрослых. Действенным средством обучения может быть зеркало, глядя в которое ребенок может сначала научиться узнавать себя, педагога. Затем, глядя в зеркало, ребенок может погримасничать. Далее, можно научить ребенка, глядя в зеркало, улыбнуться, показать язык, открыть и закрыть рот, показать зубки; предложить ребенку в зеркале показать части лица. Затем, в зависимости от умений ребенка, можно перейти к пиктограммам с изображением эмоций (грустный, веселый, спокойный и т.д.). Чем труднее ребенку с нарушением интеллекта освоить какое-либо понятие, например «веселый — грустный», тем больше конкретных ситуаций и примеров, предметов, фотографий, картинок и рисунков должно быть использовано для приобретения и усвоения этого понятия.

Лучшему освоению жестовой речи способствуют малые фольклорные формы, песенки, потешки, считалки, короткие стихотворения. Воспитанники дают эмоциональный отклик на музыку. Одним из приемов работы на данном этапе является «рассказывание» стихотворений руками, т. е. с помощью жестов. Дети лучше запомнят последовательность событий или действий, описанных в стихотворении, песенке и могут попытаться их повторить.

Необходимыми условиями успешной работы является создание как можно больше ситуаций и поводов для коммуникации, интерес к потребностям каждого ребенка, поддержка, поощрение его в процессе общения, а также работа всех взрослых в единой команде. Человек, помогающий детям осваивать альтернативную и дополнительную коммуникацию, должен обладать определенными чертами, чертами «хорошего партнера» по коммуникации. Это терпеливость и спокойствие, выдержка и отсутствие суетливости, доброжелательность и внимание к партнеру, искренность и отзывчивость, заинтересованность и умение слушать и слышать.

Автор книги «Вербально-поведенческий подход к обучению детей с диагнозом аутизм» Мэри Линч Барбера обращается к читателям со следующими рекомендациями, которые можно было бы применить и в вышеописанных рекомендациях:

- Будьте к ребенку добрее. На каждое конструктивное критическое замечание должно приходиться восемь одобрительных.
- Снизьте требования, давайте такие указания, которые легко выполнить и к которым можно дать подсказку, и выполнение которых вы готовы довести до завершения.
- Всегда будьте с ребенком вежливы. Не повышайте голос и не используйте физическую силу для того, чтобы добиться его покладистости...
- Исправляйте ошибки, давайте ребенку подсказки и тренируйте переход от навыка к навыку в течение всего дня. Каждый раз, когда подсказываете ребенку правильный ответ или поправляете его, обязательно задайте вопрос еще раз, чтобы получить от него самостоятельный ответ.

Начните руководствоваться этими правилами в повседневной жизни. Вы, вероятнее всего, очень скоро заметите перемены в своем ребенке. Вы заметите, что он стал счастливее и покладистее, и ваше настроение улучшится.

Литература

1. «Альтернативная и дополнительная коммуникация». Сборник методических материалов семинара в рамках образовательного форума «Современные подходы и технологии сопровождения детей с особыми образовательными потребностями». Пермь.: ПГППУ, 2018.
2. Дополнительные общеобразовательные программы для детей и подростков с тяжелыми множественными нарушениями развития /Под ред. В. Н. Асикритова, Т. А. Алексеевой, Е. Ю. Коржовой. – СПб.: ЛЕМА, 2015.
3. Квятковска М. «Глубоко непонятные дети. Поддержка развития детей с тяжелыми и глубокими нарушениями интеллекта». – СПб.: Издательско-Торговый Дом «Скифия», 2016.
4. Сборник программ коррекционных курсов для детей и подростков с глубокой умственной отсталостью /Т. А. Алексеева, Л. Б. Баряева, Л. И. Кайкина, Л. В. Капустянская и др.; Под ред. Н. Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Баряевой, 2015.
5. Стивен фон Течнер, Харальд Мартинсен. «Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию». - М.: Теревинф, 2014.
6. Штягинова Е. А. «Альтернативная коммуникация. Методический сборник». Новосибирск: Городская общественная организация инвалидов «Общество ДАУН СИНДРОМ», 2012.
7. Фрост Л., Бонди Э. М «Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов», Теревинф, 2011.
8. Лазина Е., Рыскина В. «Коммуникация - это не только слова». Методическое пособие по дополнительной коммуникации для родителей и педагогов. Коммуникация с помощью картинок. «Эвричайлд» (Великобритания) в РФ. — 2007
9. Мэри Барбера barberabehaviorconsulting.com.
10. Методические рекомендации по использованию альтернативной дополнительной коммуникации в повседневной жизни детей с ТМНР. Коммуникация с помощью жестов. Автор-составитель Соловьева Л.М., СПб ГБСУСО ДДИ №1, 2019.
11. Мэри Линч Барбера «Детский аутизм и вербально-поведенческий подход» Екатеринбург, Рама Паблишинг, 2017.
12. Организация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с тяжелыми и множественными нарушениями развития: учебно-методическое пособие / под ред. Е. А. Петровой, Л. М. Соловьевой. – СПб.: СПб АППО, 2018.
13. Организация и содержание обучения детей с ТМНР в условиях детского дома-интерната: опыт, результаты, перспективы. Сборник материалов научно-практической конференции. – СПб.: Издательство «ЛЕМА». 2017.- 106с.